

MORFOLOGIA

AULA 1: FONEMAS E LETRAS

É o estudo dos sons da fala.

1) FONEMA:

Dá-se o nome de *fonema* ao menor elemento sonoro capaz de estabelecer uma distinção de significado entre as palavras. Observe, nos exemplos a seguir, os fonemas que marcam a distinção entre os pares de palavras:

pia – mia

mala – mola

gato - mato

amor - ator

2) LETRA:

Na língua escrita, representamos os fonemas por meio de sinais chamados letras. Portanto, *letra* é a representação gráfica do fonema. Na palavra *sala*, a letra *s* representa o fonema /s/ (lê-se sê); já na palavra ca*sa*, a letra *s* representa o fonema /z/ (lê-se *z*ê).

O mesmo fonema pode ser representado por mais de uma letra do alfabeto. É o caso do fonema /z/, que pode ser representado pelas letras **z**, **s**, **x**:

Exemplos:

zelo

ca**s**ulo

e**x**ímio

A mesma letra pode representar mais de um fonema. A letra **x** pode representar:

o fonema /s/: textual
 o fonema /z/: examinar
 o fonema /x/: enxada
 o fonemas /ks/: nexo

3) CLASSIFICAÇÃO DOS FONEMAS:

Os fonemas da Língua Portuguesa são classificados em:

(A) Vogais

As *vogais* são os fonemas sonoros produzidos por uma corrente de ar que passa *livremente* pela boca. Em nossa língua, desempenham o papel de núcleo das sílabas. Assim, isso significa que em toda sílaba há necessariamente uma única vogal

Exemplo:

a-té - 2 vogais

bo-la – 2 vogais

ca-ne-ta - 3 vogais

(B) Semivogais:

São os fonemas /i/ e /u/ átonos que se unem a uma vogal. A diferença fundamental entre vogais e semivogais está no fato de que estas últimas não desempenham o papel de núcleo da sílaba.

Observe a palavra **andei**. Ela é formada de duas sílabas: an-dei. Na última sílaba, o fonema vocálico que se destaca é o **e**. Ele é a *vogal*. O outro fonema vocálico **i** não é tão forte quanto ele. É a *semivogal*.

Exemplos:

ou- ro á-gua v+sv sv+v

Obs.: os fonemas /i/ e /u/ podem aparecer representados na escrita por" e", "o" ou "m".

mães /mãis/ não /nãu/	falam	Veja
	/falãu/	

(C)

Consoantes:

Para a produção das *consoantes*, a corrente de ar expirada pelos pulmões encontra obstáculos ao passar pela cavidade bucal.

Exemplos:

/b/, /t/, /d/, /f/, /g/, /v/, /l/, /m/

ANOTAÇÕES:					
					_

4) ENCONTROS VOCÁLICOS:

(A) DITONGO

É o encontro de uma vogal e uma semivogal (ou vice-versa) numa mesma sílaba. Pode ser:

* <u>Crescente</u>: quando a *semivogal* vem antes da vogal.

ár-d**uo** (u = semivogal, o = vogal)

* <u>Decrescente</u>: quando a *vogal* vem antes da semivogal.

vai (a = vogal, i = semivogal)

* Oral: quando o ar sai apenas pela boca.

céu, pouco

* Nasal: quando o ar sai pela boca e pelas fossas nasais.

p**õe**, p**ão**

(B) TRITONGO:

É a sequência formada por uma semivogal, uma vogal e uma semivogal. Pode ser oral ou nasal.

* Oral: Paraguai

* Nasal: quão

(C) <u>HIATO</u>:

É a sequência de duas vogais numa mesma palavra que pertencem a sílabas *diferentes*, uma vez que nunca há mais de uma vogal numa sílaba.

Saída – sa-í-da

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

01	Assinale	os	vocábulos	em	aue	há	semiyoga	ŀ
U I I		UU	VUCADUIUS	CIII	uuc	Hu	SCHIIVOGG	и.

a) () urubu

i) () pai

b) () mãe

j) () bem

c) () aqui

k) () cem

d) () país

I) () pão

e) () amam

m) () avaliou

f) () grau

n) () ainda

g) () tem

o) () não

OGIA	E-ROOK	PASSA
h) () saiu p) () meu
02) C	Classifique os encontr	os vocálicos de acordo
com c	o seguinte código:	
a) dita	ongo crescente oral	
-	ongo crescente nasal	
c) dite	ongo decrescente oral	
d) dite	ongo decrescente nas	al
e) hia	ato	
f) trito	ongo oral	
g) trit	ongo nasal	
1. () plebeu	
2 . () saúde	
3. () cárie	
4. () refém	
5. () heroína	
6. () zoológico	
7. () educação	
8. () Uruguai	
9. () árduo	
10. () faixa	
11. () quantidade	
12. () muito	
13. () orações	
14. () véu	
15. () heresia	
ANO	T <i>AÇÕ</i> ES:	



ORTOÉPIA

Pronúncias errôneas Pronúncias

corretas

abissoluto, adevogado absoluto,

advogado

advinhar, advinho adivinhar, adivinho

afeiar, granjeiar, freiar, etc. afear, granjear,

frear

afróxa afrouxa

aléja aleija

almejo (é), almeja (é), caleja (é) almejo (ê), almeja (ê),

caleja (ê)

arrúina arruína

bilingue (bilinghe) bilíngue (o u soa)

colméia (éi) colmeia (êi)
degladiar digladiar
douze doze (ô)
dignatário dignitário

desiguinar, desiguina designar, designa

distinguir, distinguia, distinguiu distinguir,

distinguiu

estóra estoura

extingüir, extingüiu extinguir, extinguiu

(ghi)

freiada, freiou freada, freou

frustado, frustar, frustação frustrado, frustrar,

frustração

impecilho empecilho mendigo mendigo

nascer (naiscer) nascer (nacer)

opitar, ópito, ópita optar, opto, opta

(op-tar)

pósa (verbo pousar) pousa

prazeirosamente prazerosamente

previlégio privilégio

própio, apropiado próprio, apropriado

pissicologia, pissicólogo psicologia,

psicólogo (psi)

róbo, róbas, róba, róbam roubo, roubas, rouba,

roubam

salchiça, salchicha salsicha

soar, sôo, soa (verbo suar) suar, suo, sua

supertição, superticioso superstição,

supersticioso

tóxico (chi), intoxicar (chi) tóxico (cs),

intoxicar (cs)

PROSÓDIA

Consignamos aqui algumas palavras, com a respectiva classificação tônica:

1- São OXÍTONAS:

condor, masseter, mister, Nobel, novel, novéis, recém, refém, reféns, ruim (í), sutil, sutis, ureter.

2- São PAROXÍTONAS:

ambrosia (manjar delicioso), austero, avaro, aziago, ciclope, decano, erudito, filantropo, fortuito (túi), gratuito (túi), ibero, inaudito, látex, libido, maquinaria (rí), misantropo, primata, pudico (dí), recorde, rubrica (brí).

3- São PROPAROXÍTONAS:

aeródromo, aerólito, arquétipo, aríete, azáfama, crisântemo, ímprobo, ínterim, protótipo, zênite.

Existem não poucas palavras cujo acento prosódico é incerto, oscilante, mesmo na língua culta. Registramos, entre outras, as seguintes, dando, em primeiro lugar, a pronúncia que se vai impondo na língua atual:

acrobata e acróbata - hieroglifo e hieróglifo - ortoépia e ortoepia - projétil e projetil - réptil e reptil - sóror e soror - xerox e xérox

™ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Nesta relação, as sílabas tônicas estão destacadas. Uma delas, porém, está destacada incorretamente. Assinale-a.
- a) interim
- b) pudico
- c) rubrica
- d) gratuito
- e) inaudito

AULA 2: ACENTUAÇÃO GRÁFICA

REGRAS:

1) Acentuam-se os $\underline{MONOSSÍLABOS}$ tônicos terminados em A(S), E(S), O(S).



Ex.: pá, pé, pó.

Obs.: Nas formas verbais com pronome enclítico ou mesoclítico, não se leva em conta o pronome átono, considerando-se o tema e as terminações como palavras autônomas.

Ex.: vendê-lo (vendê é oxítono), pô-lo (pô é monossílabo tônico), parti-la (parti é oxítono, mas termina em i).

2) Acentuam-se as <u>OXÍTONAS</u> terminadas em A(S), E(S), O(S), EM, ENS.

Ex.: cajá, você, vovô, alguém, vinténs.

3) Acentuam-se as <u>PAROXÍTONAS</u> terminadas em L, N, R, X, ONS, I(S), U(S), UM, UNS, PS, Ã(S), ÃO(S), ONS, DITONGOS (todos os tipos).

Ex.: hífen, clímax, álbum, órfã, colégio.

4) Acentuam-se todas as **PROPAROXÍTONAS**.

Ex.: lâmpada.

REGRAS ESPECIAIS

1) Acentuam-se os ditongos abertos ÉI, ÉU, ÓI em palavras oxítonas e monossílabas.

Ex.: troféu, herói, chapéus, constróis, dói.

REFORMA ORTOGRÁFICA – DITONGOS ABERTOS			
Nova Regra	Antes	Agora	
Ditongos abertos (ei, oi) não são mais acentuados em palavras paroxítonas.	assembléia idéia, jibóia, paranóico.	assemb leia, ideia, jiboia, paranoi co.	

Obs1.: nos ditongos abertos de palavras oxítonas e monossílabas o acento continua: anéis, papéis, Niterói.

Obs2.: o acento no ditongo aberto 'eu' continua: chapéu, céu, CRÉU.

Obs3.: O vocábulo MÉIER continuará sendo acentuado, pois se trata de um <u>paroxítono</u> terminado em -R.

Obs4.: até 2015 permanecem as regras antiga e nova.

2) Acentuam-se as letras I e U, tônicas, quando são a segunda vogal de um **HIATO**, estando sozinhas ou formando sílaba com S.

Ex.: saída, faísca, graúdo, balaústre.

Mas: cairmos, Raul, ainda, juiz.

Observações:

a) Mesmo sozinha na sílaba, a letra I não será acentuada quando seguida de NH.

Ex.: bainha.

REFORMA ORTOGRÁFICA – HIATO			
Nova Regra	Antes	Agora	
Obs.: não se acentua mais 'i' e 'u'	bocaiúva,	bocaiuva,	
tônico em	baiúca,	baiuca,	
paroxítonas quando precedido de	feiúra.	feiura.	
ditongo decrescente.			

REFORMA ORTOGRÁFICA – HIATO				
Nova Regra	Antes	Agora		
O hiato 'oo' não é	enjôo,	enjoo, voo.		
mais acentuado.	vôo.	creem,		
O hiato 'ee' não é	crêem,	deem,		
mais acentuado.	dêem,	leem, veem.		
	lêem,			
	vêem.			

3) ACENTO DIFERENCIAL:

* Leva acento circunflexo a terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos TER e VIR e seus derivados. O singular segue as regras gerais.

Ex.: eles têm, eles vêm, eles detêm, eles convêm.

Mas: ele vem, ele convém, ele tem, ele detém.

* Leva acento diferencial de tonicidade a seguinte palavra:

pôr (verbo) - por (preposição)



Nova Regra	Antes	Agora
Não existe mais o acento diferencial:	pára (verbo), péla (substantivo e verbo), pêlo (substantivo), pêra (substantivo), pólo (substantivo),	para (verbo), pela (substantivo e verbo), pelo (substantivo), pera (substantivo), polo (substantivo).

* ACENTO DIFERENCIAL DE TIMBRE:

PÔDE - PODE

(pret.) (pres.)

REFORMA ORTOGRÁFICA – TREMA			
Nova Regra	Antes	Agora	
Não existe mais o trema em língua portuguesa. Apenas em casos de nomes próprios e seus derivados, por exemplo: Müller, mülleriano.	cinqüenta, qüinqüênio, freqüência, lingüiça.	cinquent a, quinquên io, frequênci a,	
maioriano.		linguiça.	

MERECEM DESTAQUE:

Grupos gúe, gúi e gúe (REGRA ANTIGA)

Recebe acento agudo o "<u>u</u>" proferido e tônico dos grupos *gúe*, *gúi* e *qúe*:

	Antes (Regra Antiga)				
(Tu)	argúis	averigúes	apazigúes	obliqúes	
(Ele)	argúi	averigúe	apazigúe	obliqúe	
(Eles)	argúem	averigúem	apazigúem	obliqúem	
	Agora (Regra Nova)				
(Tu)	arguis	averigues	apazigues	obliques	
(Ele)	argui	averigue	apazigue	oblique	
(Eles)	arguem	averiguem	apaziguem	n obliquem	

Palavras que merecem destaque:

- a) Ca<u>rá</u>ter ⇒ carac<u>te</u>res;
- b) **Sê**nior ⇒ seni**o**res;
- c) $\underline{\mathbf{J}}\underline{\mathbf{u}}$ nior \Rightarrow juni $\underline{\mathbf{o}}$ res;
- d) Item \Rightarrow itens;
- e) <u>Hí</u>fen ⇒ <u>hi</u>fens ou <u>hí</u>fenes;
- f) **Pó**len ⇒ **po**lens ou **pó**lenes;
- g) <u>Lú</u>cifer ⇒ lu<u>cí</u>feres;
- h) Espécimem ⇒ espécimens ou especímenes

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Justifique o emprego do acento gráfico de acordo com o seguinte código:
- 1- oxítonas terminadas em: a(s), e(s), o(s), em, ens
- 2- paroxítonas terminadas em: I, n, r, x, ps, ons, ditongo, u(s), i(s), $\tilde{a}(s)$, $\tilde{a}(s)$, um, uns
- 3- proparoxítona
- 4- ditongo aberto éi, éu, ói
- 5- hiato tônico
- 6- monossílabo tônico terminado em: a(s), e(s),o(s)
- 7- acento diferencial

1	álbum
2	vácuo
3	vatapá
4	corrói
5	fórceps
6	êxodo
7	caráter
8	vintém
9	heroína
10	troféu
11	álcool
12	cipó
13	pó
14	vitória
15	reféns
16	faísca
17	baía
18	cálice
19	fazê-la
20	vírus
21	córtex
22	após
23	armazém
24	tórax
25	régua

☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

- 1) (CESGRANRIO / REFAP / SUPERIOR) A sequência em que a letra x corresponde ao mesmo fonema em todas as palavras é:
- a) exonerar expelir extinto.
- b) sexo afixar inexequível.
- c) exuberante excitar exótico.
- d) máximo sintaxe tórax.
- e) exuberante exumar exonerar.



- 2) (CESGRANRIO / CONTROLADOR DE TRÁFEGO AÉREO) Há um ditongo na palavra:
- a) mitologia.
- b) abaixo.
- c) navio.
- d) ainda.
- e) reencadernar.
- 3) (CESPE / UNB / MPE / AM) A palavra "circuito" aparece sem acento no texto, mas sua forma com acento no segundo i (circuíto) também é correta.
- **4)** (FGV / POTIGAS / ADMINISTRADOR) Assinale a alternativa em que a palavra tenha sido acentuada seguindo a mesma regra que *país*.
- a) Bolívia
- b) gás
- c) pivô
- d) comércio
- e) reconstruí-la
- **05)** (FGV / SERC MS / TÉCNICO DE TI) Assinale a alternativa em que a palavra não tenha sido acentuada seguindo a mesma regra que as demais.
- a) ordinário
- b) pátio
- c) índios
- d) abomináveis
- e) saídos
- **06)** (FGV / SERC MS / ANALISTA DE TI) Assinale a alternativa em que o vocábulo não tenha sido acentuado pela mesma regra que os demais.
- a) atrás
- b) lá
- c) ninguém
- d) vovó
- e) você
- **07) (FGV / FNDE / ESPECIALISTA)** Assinale a alternativa em que a palavra indicada tenha sido acentuada seguindo a mesma regra que <u>suíço</u>.
- a) níveis
- b) possuíam
- c) família
- d) cenário
- e) diálogo

- **08)** (FGV / FNDE / TÉCNICO EM FINANCIAMENTO) Assinale a alternativa em que a palavra indicada tenha sido acentuada seguindo a mesma regra que *diálogo*.
- a) fiéis
- **b)** possível
- c) Fórum
- d) lógica
- e) saúde
- **09)** (IBFC / EMBASA / AGENTE ADMINISTRATIVO) Assinale a alternativa em que as duas palavras devem ser obrigatoriamente acentuadas.
- a) Critica sofa.
- **b)** Violencia reporter.
- c) Enfase vivencia.
- d) Especifica lamentavel.
- **10) (CEPERJ / PROCON / ADVOGADO)** A palavra do texto que teve sua grafia alterada pelo mais recente acordo ortográfico é:
- a) mídias
- b) álcool
- c) trás
- d) estresse
- e) ideia
- 11) (CESPE / UNB / PC / TO) A palavra "Ciência" é acentuada pelo mesmo motivo que a palavra "perícias".
- **12) (CESPE / UNB / PGE / PA)** As palavras "Tamuataí", "Uruará" e "Guajará" são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.
- **13) (CESPE / UNB / TRT / 9ª R)** As palavras "público", "créditos", "dióxido" e "domésticas" exigem acento gráfico com base na mesma regra gramatical.

_	2	~~	
	B()	()K	



ANOTAÇÕES:	
•	
	
	
	
	·—————————————————————————————————————
	·
	! -



AULA 3: ORTOGRAFIA - EMPREGO DE LETRAS

Ortografia deriva das palavras gregas **ortho** que significa **"correto"** e **graphos** que quer dizer **"escrita"**, ou seja, ortografia é a forma correta de escrever as palavras. A ortografia é a parte da língua responsável pela grafia correta das palavras. Essa grafia baseia-se no padrão culto da língua.

K, W, Y

As letras \mathbf{k} , \mathbf{w} e \mathbf{y} foram incorporadas ao alfabeto com a Reforma Ortográfica.

O alfabeto passa a ter 26 letras: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, **k**, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, **w**, x, **y**, z.

As letras k, w e y são usadas em casos especiais:

- 1) Em nomes de pessoas de origem estrangeira e seus derivados: *Kant, kantismo*; *Darwin, darwinismo*; *Wagner, Wagneriano*.
- **2)** Em nomes geográficos próprios de origem estrangeira e seus derivados: *Kuwait, kuwaitiano; Malawi, malawiano; Okinawa, okinawano; Seychelles, seychellense.*
- **3)** Em siglas, símbolos e palavras adotadas como unidades de medida: www (World Wide Web); K (símbolo químico de potássio); W (de west,oeste); kg (quilograma); km (quilômetro); kW (kilowatt), yd (de yard, jarda).

O fonema X

Escrevem-se com X:

- **1)** As palavras de origem tupi, africana, inglesa: abacaxi, muxoxo, xerife, xampu, xangô.
- **2)** Depois de ditongo: frouxo, feixe. Exceção: recauchutar, guache, cauchal.
- **3)** Depois de en-: enxurrada, enxoval, enxada, enxerto, enxerido. Exceção: enchova.

Obs.: Quando a palavra de origem derivar de outra com ch, mantém-se o ch-: enchente (cheio), enchiqueirar (chiqueiro).

4) Depois de me-: mexerica, México, mexer. Exceção: mecha.

Merecem destaque as palavras: capi<u>x</u>aba, bru<u>x</u>a, ca<u>x</u>umba, fa<u>x</u>ina, gra<u>x</u>a, mu<u>x</u>o<u>x</u>o, pu<u>x</u>ar, rela<u>x</u>ar, ri<u>x</u>a, ro<u>x</u>o, <u>x</u>ale, <u>xax</u>im, <u>x</u>ícara.

Escrevem-se com CH:

Merecem destaque: arro<u>ch</u>o, bo<u>chech</u>a, bre<u>ch</u>a, bro<u>ch</u>e, <u>ch</u>alé, <u>ch</u>icória, ca<u>ch</u>imbo, <u>ch</u>uchu, debo<u>ch</u>ar, fa<u>ch</u>ada, fanto<u>ch</u>e, fe<u>ch</u>ar, lin<u>ch</u>ar, mo<u>ch</u>ila, pe<u>ch</u>in<u>ch</u>a, pi<u>ch</u>e, pi<u>ch</u>ar, salsi<u>ch</u>a.

Escrevem-se com G:

- 1) A terminação -gem: imagem, vertigem, penugem. Exceção: pajem, lajem, lambujem.
- **2)** As terminações: ágio, égio, ígio, ógio, ugio: sufrágio, sortilégio, litígio, relógio, refúgio.
- 3) Os verbos terminados em ger e gir: eleger, mugir.

Merecem destaque as palavras: agilidade, algema, argila, bege, bugiganga, drágea, faringe, fugir, geada, gengiva, gengibre, gesto, herege, higiene, monge (feminino: monja), rabugice, tangerina, tigela, vagem.

Escrevem-se com J:

- 1) As palavras de origem árabe, africana ou exótica: alforje, jibóia, manjerona, pajé.
- **2)** As palavras derivadas dos verbos terminados em -jar: trajar traje, encorajar que eles encorajem, viajar que eles viajem.
- 3) As palavras derivadas de vocábulos com -j: loja lojista, cereja cerejeira.

Merecem destaque as palavras: berinjela, cafajeste, granja, gorjeta, hoje, jeito, jejum, jerimum, jérsei, jiló, laje, majestade, objeção, objeto, ojeriza, projétil (ou projetil), rejeição, sarjeta, traje, trejeito.

O fonema Z

Escrevem-se com S:

- 1) As formas dos verbos pôr e querer: pôs, pus, quisera, quis, quiseste.
- **2)** As palavras terminadas em **-ês, -isa** e **-esa** que indicarem origem, formas femininas, títulos: português, norueguesa, marquês, duquesa, poetisa, baronesa, princesa.
- **3)** Os verbos terminados em **-isar**, quando a palavra primitiva já possuir o **-s-**: análise analisar, pesquisa pesquisar, paralisia paralisar.



- **4)** As palavras no diminutivo que apresentam -**s** no radical: casa casinha, lápis lapisinho, postuguês portuguesinho, camponesa camponesinha.
- **5)** Após ditongos: coisa, pausa, pouso, Neusa, maisena.
- **6)** Os adjetivos com os sufixos –ense, -oso, -osa: gostoso, graciosa, teimosa, cheirosa, niteroiense.

Merecem destaque as seguintes palavras: abuso, aliás, anis, asilo, atrás, através, aviso, bis, brasa, colisão, decisão, evasão, fusível, hesitar, lilás, maisena, revisão, usura, vaso.

Escrevem-se com Z:

- 1) Os substantivos abstratos terminados em -ez e -eza que provêm de adjetivos: embriaguez, limpeza, lucidez, beleza, acidez.
- **2)** Os verbos com o sufixo **-izar**: economia economizar, ameno amenizar, frágil fragilizar.

Cuidado: catequese - catequizar, síntese sintetizar, hipnose - hipnotizar, batismo - batizar.

- **3)** Os derivados de palavras que apresentam –z: cruz cruzeiro, vazio esvaziar, raiz enraizar.
- **4)** os diminutivos terminados em **-zinho** e **-zito**, quando a palavra primitiva não possuir **-s-** no radical: mulher mulherzinha, árvore arvorezinha, pincel pincelzinho.

Merecem destaque as palavras: buzina, catequizar(mas catequese), coalizão, cuscuz, giz, gozo, prazeroso, regozijo, talvez vazar, vazio, verniz.

Escrevem-se com E:

- 1) Os ditongos nasais: mãe, põem. Exceção: cãibra ou câimbra.
- **2)** Os verbos que apresentam infinitivo em -oar, -uar: caçoe, tumultue.

Algumas palavras: arrepiar, empecilho, cadeado, irrequieto, disenteria, dequer, umedecer.

Escrevem-se com I:

1) Os verbos com infinitivo em -air, -oer e -uir: trai, dói, possui.

Algumas palavras: privilégio, feminino, penicilina, pontiagudo. Merecem destaque as palavras: irrequieto, senão, sequer, quase.

Algumas palavras: hábito, haurir, haxixe, herói, hesitar, homenagem, homologar, hipocrisia.

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

2) enugar 4) frouo 6) energar 8) ener 10) enuto 12) enurrada 14)uu 16) enova
4) frou_o 6) energar 8) ener 10) enuto 12) enurrada 14)u_u
18) aincalhado 20) caieiro 22) eniqueirar 24) enarcado 26)ará 28) graa 30) caumba 32)afariz 34) coilo 36)arque 38)ampu 40)ale 42) enafurdar.
b)eito d) alfore f) aninho h) tiela j) pro_eto m) maestade o) canica q) heree s) íria u) sareta

3) Use /S/ ou /Z/ e acentue conforme o caso:

b) anali____ar.

d) catequi___ar

f) parali___ar

a) ali___ar

e) improvi____ar

c) freguê__

s) aque___er

u) ob___erva___ão



g) baronea	h) cristaliar	7) Use / <u>c</u> /, / <u>c</u> / ou / <u>ss</u> /	':		
i) pesquiar.	j) catequee	a) pro ágio	h) Doroguo		
I) hospitaliarn) ameniar	m) acide o) biar	a) preágio	b) Paraguau		
p) lapiinho	q) xadre	c) auena	d) caarola		
r) desliar	s) princea	e) giraol	f) preupor		
t) talve	u) colião	g) aeório	h) aaí		
v) coalião		i) dana	j) rechaar		
4) Complete com "X" o	u " <u>S</u> ":	k) almoo	I) repreão		
1) epectativa	2) epólio	m) carroel	n) camura		
3) etensão	4) etender	o) canao	p) disfarar		
5) e_quisito	6) etrangeiro	q) reabiado	r) admião		
7) egotar	8) eplosão	s) aafrão	t) tião		
9) etremidade	10) mito	u) discuão	v) coneder		
11) etravagante	12) êito	w) alvoroo	x) mormao		
13) etranho	14) eímio	☑ QUESTÕ	ES DE CONCURSOS		
15) etravio	16) eplendor	01) (FCC/ TRT / GO)	ÁS / ANALISTA) Está correta		
17) heitar	18) teto	a grafia de todas as	-		
19) tete	20) epansão	- I	m embalar por um mixto de		
21) epontâneo	22) eperdiçar	forpor e devaneio, qu ônibus.	uando se entretém à janela do		
23) epichar	24) eame	b) Tentou convencer o jovem a desliga			
		_	não obteve sucesso nessa		
5) Use / b / ou / bi /; / d / ou / di /:		tentativa de dissuazã	o. haver com o relatório que		
a) a calutamenta	h) o listo	deixou frustado aque	•		
a) asolutamente		·	nstitue a determinação de por		
c) asorção	d) asmado	_	ruídos no interior do ônibus?		
e) óto	f) adicar	· ·	porquê de tanta gente sentir-		
g) adome	h) ascoitar	violento?	das iniquidades de um filme		
i) anegação	j) astrato				
I) avinhar	m) avogado	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·) FEDERAL / ANALISTA DE JTIVA) O vocábulo <i>anabolizar</i>		
n) averso	o) avertir		mente. Assinale a alternativa		
p) amissão	p) aversário		enos uma palavra com erro de		
		grafia. a) profissionalizar – p	nesquisar		
6) Use / <u>c</u> /, / <u>c</u> /, / <u>ss</u> /, / <u>s/</u> ,	/ <u>sc</u> /, ou / <u>x</u> /:				
a) almoar	b) ecelente	b) paralizar – realizar	ſ		
c) suitar	d) auílio	c) hostilizar – analisa	ır		
e) ânia	f) preentir	al) in deniment inferior	.;		
g) doente	h) amaldioar	d) indenizar – inferior	izaf		
i) aliere	j) convaleença	e) informatizar – iron	zar		
k) obeão	l) coniso				
m) suinto o) diente	n) iguau p) comeo		_		
q) alvoroo	r) soobrar	03) (CESPE / AGE	NTE DA POLÍCIA CIVIL) O		
٦, ۵٥.٥٥	., 000bitai				

.ÍCIA CIVIL) O grupo levou armas, drogas e destruiu arquivos. Artefatos esplosivos foram detonados no interior

t) e___ce___ão

v) a___en__ão



do predio. Pouco antes, vizinhos contam, que	
ouviram o barulho de um carro saindo.	
04) (FUJB / MPE RJ / ANALISTA PROCESSUAL)	
A opção em que a letra X está empregada	
erradamente é:	
a) exceção;	
b) máximo;	
c) exílio;	
d) exímio;	
e) mixto.	
c,e.	
05) (CESGRANRIO / PETROBRAS / AUDITOR	
JÚNIOR) As palavras são grafadas,	
respectivamente, com as mesmas letras	
destacadas nas palavras "alga z arra" e "isqueiro"	
em:	
a) limpea / prvilégio.	
b) improviar / irrquieto.	
c) quierem /mpecilho.	
d) catequee / priquito.	
e) valoroo / carstia.	
ANOTAÇÕES:	
ANOTAÇOES.	
	



AULA 4: SINÔNIMOS, ANTÔNIMOS, PARÔNIMOS E HOMÔNIMOS

I – PARÔNIMOS

São palavras parecidas na grafia ou na pronúncia, mas com significados diferentes.

mas com significados diferentes.					
01- absolver – perdoar, inocentar.	absorver – aspirar, sorver.				
02- cavaleiro – aquele que cavalga	cavalheiro – homem cortês				
03- comprimento – extensão	cumprimento – saudação				
04- eminência – excelência	iminência – qualidade iminente				
05- eminente – elevado	iminente – prestes a ocorrer				
06- flagrante – evidente	fragrante – perfumado				
07- fluir – correr	fruir – desfrutar				
08- imergir – afundar	emergir – vir à tona				
09- mandado – ordem judicial	mandato – procuração				
10- ratificar – confirmar	retificar – corrigir				
11- descrição – ato de descrever	discrição – qualidade de ser discreto				
12- deferir – atender	diferir – retardar				
13- sustar – suspender	suster – sustentar				
14- sortir – abastecer	surtir – produzir efeito				
15- tráfego – trânsito	tráfico – comércio ilegal				
16- inflação – alta de preços	infração – violação				
17- emigrar – deixar uma região ou um país	imigrar – entrar num país				
18- delatar – denunciar	dilatar – alargar				
19- soar – produzir som	suar – transpirar				
20- vultoso – volumoso	vultuoso – atacado de congestão na face				
21- precedente – que vem antes	procedente – proveniente; que tem fundamento				
22- peão – amansador de cavalgadura	pião – tipo de brinquedo				
23- estada – permanência de	estadia – permanência				

pessoas	de veículos
24- arrear- pôr arreios	arriar – descer, cair
25- docente- relativo a professores	discente – relativo a alunos

II - HOMÔNIMOS

São palavras que possuem a mesma pronúncia (às vezes, a mesma grafia), mas significados diferentes

diferentes.	- ,				
01- acender – pôr fogo	ascender – subir				
02- acento – sinal gráfico	assento – lugar onde se senta				
03- acerto – ato de acertar	asserto – afirmação				
04- apreçar – ajustar o preço	apressar – tornar rápido				
05- bucheiro – tripeiro	buxeiro – pequeno arbusto				
06- bucho – estômago	buxo – arbusto				
07- caçar – capturar animais	cassar – tornar sem efeito				
08- cegar – deixar cego	segar – ceifar, cortar				
09- cela – quarto pequeno	sela – arreio; 3 ^a p. sing. do verbo selar				
10- censo – recenseamento	senso – entendimento juízo				
11 - céptico - descrente	séptico – que causa infecção				
12- cerração – nevoeiro	serração – ato de serrar				
13- cerrar – fechar	serrar – cortar				
14- cervo – veado	servo – criado				
15- chá – bebida	Xá – antigo soberano do Irã				
16- cheque – ordem de pagamento	xeque – lance no jogo de xadrez				
17- círio – vela	sírio – natural da Síria				
18- cito – do verbo citar	sito – situado consertar – corrigir,				
19- concertar – ajustar,	reparar				



- 4		
	combinar	
	20- concerto - sessão musical	conserto – reparo
	21- coser – costurar	cozer – cozinhar
	22- esterno – osso	externo – exterior
	23- espiar – observar	expiar – pagar pena
	24- laço – nó	lasso – frouxo
	25- ruço – grisalho	russo – natural da Rússia

III - SINÔNIMOS

São palavras que possuem sentido equivalente.

Ex.: bonito = belo

IV - ANTÔNIMOS

São palavras que possuem sentidos opostos.

Ex.: bonito X feio

™ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1) Complete as frases abaixo com os dois						
parônimos adequados:						
1) Aquilo que é isento de germes patogênicos						
chamamos de (ascético - acético -						
asséptico)						
2) Colocamos na casa todos os						
pedidos pelo novo dono. (acessórios -						
assessórios)						
3) É melhor você não o cabelo.						
(alizar - alisar)						
4) Fiz uma mera (conjuntura -						
conjetura)						
5) Tenho muito por meus pertences.						
(apreço- apresso)						
6) A heroína sempre chega no momento						
(asado - azado)						
7) Não estou de acordo com a (cessão -						
sessão - seção secção) dos brinquedos àquela						
instituição de caridade.						

8) Todos estavampara a prova.
(desapercebido - despercebido)
9) Resolveram a viagem por causa do
mau tempo. (deferir - diferir)
10) O fato passou inteiramente
(desapercebido - despercebido)
11) Todos os pedidos já foram (deferidos -
diferidos)
12) Os alunos a quem passam
(desapercebidas - despercebidas) as explicações
dos professores ficam geralmente
(desapercebidos - despercebidos) para os
exames.
13) No acidente, Marcela fraturou o
(hesterno - externo)
14) Há pessoas em ciência e virtude.
(iminentes - eminentes)
15) Machado de Assis foi um brasileiro
(iminente - eminente)
16) Ameaçava-nos um perigo (eminente -
iminente)
17) Trouxeram-lhe flores (flagrantes -
fragrantes)
18) O excesso de energia elétrica fez com que
(o fuzil - o fusível) se interrompesse.
19) A Justiça (infligiu - infringiu) a pena
merecida aos desordeiros que haviam
(infligido - infringido) a lei.
20) Elevaram preces à bela Santa
(intemerata - intimorata)
21) Não hás de impunemente as leis.
(infringir - infligir)
22) Analisava a das linhas? (intercessão -
intersecção)
23) Não me foi possível comparecer à reunião,
embora fosse essa a minha (intenção -
intensão - tensão)
24) Aquele que ignora é (incipiente -
insipiente)
25) Há na sala um de cristal. (lustre -
lustro)
26) Impetraram de segurança. (mandato -
mandado)



ANALISTA

27) O dos senadores é de oito anos.	 e) A <u>delação</u> constrangeu os jurados, o que motivou a <u>dilação</u> do julgamento pelo juiz.
(mandado - mandato)	(antonímia)
28) Esse direito no prazo de três anos.	,
(prescreve - proscreve)	
29) Os vândalos foram (prescritos - proscritos)30) O médico (prescreveu - proscreveu)-	2) (SMA / MULTIRIO / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO) "Quem nunca questionou por que algumas pessoas pensam" O termo
lhe uma dieta, (prescrevendo - proscrevendo) o uso de vários alimentos.	destacado, apresentando grafia idêntica à dessa frase, preenche a lacuna em:
31) O pedido do aluno ainda não foi (deferido- diferido - defirido - difirido)	a) Cheguei um pouco tarde, enfrentei problemas no trânsito.
32) O grupo não (diferiu, deferiu) o meu	b) Antes de iniciar, não me telefonaram,?
requerimento.	c) O do atraso poderia explicar-lhes assim
33) Pertenço ao corpo (decente - discente- descente - docente) daquele curso; leciono	que chegasse.
Processo Penal. 34) Cumpre (deferir - diferir) as petições	d) Queria saber não me esperaram, conforme o combinado.
justas e nunca (deferir - diferir) o cumprimento das leis.	 (CONSULPLAN / IDECAN / AGENTE DE FISCALIZAÇÃO) Assinale a afirmativa grafada INCORRETAMENTE.
35) Depois do almoço, (à sexta - à sesta - à cesta), nós descansamos.	a) Assistimos a uma sessão de cinema.
36) Ele não assinou o (xeque – cheque)	b) Pense nos ideais porque batalhamos há tanto tempo.
37) Durante o (senso, censo), fizemos uma grande (viagem - viajem)	c) Ela voltará daqui a um ano.
	d) Paulo escolheu um mau momento.
☑ QUESTÕES DE CONCURSOS	e) A costureira cosia as roupas.

M QUESTOES DE CONCURSOS

- 1) (CESPE / UNB / TJ / SUPERIOR) Assinale a opção em que as palavras grifadas mantêm, entre si, a relação semântica indicada entre parênteses.
- Todos os réus foram julgados sem discriminação. Nos processos não houve ato algum de descriminação. (paronímia)
- b) A lei caracteriza algumas ações e as define como crimes. Esses delitos são classificados de acordo com o tipo de bem que atingem, material ou imaterial. (hiperonímia/ hiponímia)
- c) O crime já foi definido como toda conduta humana que infringisse a lei penal. Nesse sentido, o indivíduo que transgredisse essa lei deveria ser punido. (homonímia)
- d) A dissidência nem sempre impossibilita a conciliação. (sinonímia)

apresenta erro de ortografia em relação ao contexto.

1

DAAE

ADMINISTRATIVO) Assinale a alternativa que

b) O remédio não surtiu efeito.

(CETRO

4)

c) O criminoso expiou caro seu crime.

a) Faltei à aula porque estava doente.

- d) O atleta infligiu a regra do jogo, sendo punido com cartão amarelo.
- (VUNESP **AGENTE SEAP** SP PENITENCIÁRIO) Assinale a alternativa correta quanto ao emprego de parônimos.
- a) O juiz agiu com descrição, para não tornar evidente a sua dúvida.



- b) O réu se disse inocente, e foi fragrante a dúvida do juiz.
- c) O réu foi descriminado da acusação pelo habilidoso juiz.
- **d)** O réu teve sua pena de oito anos proferida pelo *iminente* juiz.
- e) O réu ficou feliz: o juiz diferiu sentença favorável a sua absolvição.

AULA 5: ESTRUTURA DAS PALAVRAS

1) <u>RADICAL</u>: Corresponde ao elemento portador de significado de uma palavra. É o elemento irredutível e comum às palavras de mesma família.

Observe:

ferro ferreiro ferradura

O elemento ferr- representa o RADICAL.

No verbos, o radical é obtido retirando-se as terminações -ar, -er, -ir do infinitivo.

cant - radical de cantar.

vend - radical de vender.

part - radical de partir

Nos nomes, o radical é obtido retirando-se as terminações **a**, **e** e **o** átonas.

casa leite bolso

2) VOGAL TEMÁTICA: Acrescenta-se, normalmente, ao radical para constituir uma base.

Nos verbos, a vogal temática define a que conjugação pertence o verbo.

Existem 3 conjugações verbais:

- **(A)** 1ª conjugação: verbo que tem como vogal temática o "a": cantar, pular, sonhar.
- **(B)** 2^a conjugação: verbo que tem como vogal temática o "e": vender, comer, chover, sofrer.
- **(C)** 3ª conjugação: verbo que tem como vogal temática o "i": partir, dividir, sorrir, abrir.

Obs.: O verbo pôr, assim como seus derivados (compor, repor, depor, etc.), pertence 2º conjugação, porque a sua forma antiga era poer.

Nos nomes, as vogais temáticas são -a, -e e -o (átonos).

lata pente livro

Obs.: As palavras que não possuem vogal temática são chamadas de atemáticas.

Ex.: mar, céu, flor.

3) Tema: É a junção do radical com a vogal temática.

fala (radical: fal-/vogal temática: -a.

copo (radical: cop-/vogal temática: -o)

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1. Indique o radical das palavras:

a) pedrisco
b) dental
c) floreira
d) anoitecer
e) sapateiro
f) tristeza
g) amargor
h) chuveiro

- **2.** Identifique a vogal temática e o tema das palavras:
- a) bola
 b) estudante
 c) Recebemos
 d) podem
 e) fronha
 f) entendem
 g) porta
 h) cadeira

4) <u>AFIXOS</u>:

- Prefixos: São antepostos ao radical: inquieto, desleal.
- Sufixos: São pospostos ao radical: crueldade, firmemente.
- **5) DESINÊNCIAS**: É a terminação das palavras, flexionadas ou variáveis, posposta ao radical, com o intuito de modificá-la. Modificamos os nomes em gênero e número.
- de gênero: Indica o gênero da palavra. A palavra terá desinência nominal de gênero, quando houver a oposição masculino feminino.



Exemplo: garoto - garota

A vogal **a** será desinência nominal de gênero sempre que indicar o feminino de uma palavra.

A vogal **o** será desinência nominal de gênero sempre que indicar o masculino de uma palavra.

• **de número:** Indica o plural da palavra. É a letra **s** que indica o plural da palavra.

Exemplo: livros, retratos.

As desinências verbais serão estudadas em morfologia

6) VOGAIS E CONSOANTES DE LIGAÇÃO: São vogais e consoantes que surgem entre dois morfemas, para tornar mais fácil e agradável a pronúncia de certas palavras.

Exemplo:

Gás + metro = gasômetro Bambu + al = bambu**z**al

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 3) Identifique a desinência das palavras:
- a) garota
- b) meninas
- c) esposas
- d) gata
- e) secretária
- 4) Indique e classifique os afixos das palavras:
- a) infeliz
- b) felizardo
- c) remeter
- d) predizer
- e) costumeiro
- 5) Indique as vogais ou consoantes de ligação:
- a) cafezal
- b) chaleira
- c) ateniense
- d) cafeicultor

- e) paulada
- **6)** Indique o radical comum a cada série de palavras:
- a) marítimo, mar, maresia, marinho
- b) sapato, sapateiro, sapatilha, sapateado
- c) eternidade, eternamente, eternizar, eterno
- d) doçura, docemente, adoçar, doceira
- **7)** Destaque e classifique os elementos mórficos das palavras:
- a) garotos
- **b)** deslealdade
- c) pezinho
- d) pedrisco
- e) remexe
- 8. Em "roupa", há:
- a) vogal temática.
- b) desinência de gênero.
- 9. Em "motor", "ralé" e "café" existem:
- a) somente radicais.
- b) radicais e vogais temáticas.
- **10.** Em "atualização", existe(m):
- a) um sufixo.
- b) dois sufixos.

FORMAÇÃO DE PALAVRAS

1) <u>COMPOSIÇÃO</u>: É a formação de novas palavras a partir de dois ou mais radicais.

Pode ser:

(A) <u>COMPOSIÇÃO POR JUSTAPOSIÇÃO</u>: Na união, os radicais não sofrem qualquer alteração em sua estrutura.

Exemplos:

pontapé (ponta + pé) lava-roupa (lava + roupa)

(B) <u>COMPOSIÇÃO POR AGLUTINAÇÃO</u>: Na junção, pelo menos um dos radicais sofre alteração em sua estrutura.

Exemplos:

embora (em boa hora) planalto (plano alto)

2) <u>DERIVAÇÃO</u>: É a formação de palavras a partir de apenas um radical.



Pode ser:

(A) <u>DERIVAÇÃO PREFIXAL</u>: Ocorre através do acréscimo de um prefixo à palavra primitiva.

Exemplos: desfazer, infiel.

(B) <u>DERIVAÇÃO SUFIXAL</u>: Ocorre através da junção de um sufixo à palavra primitiva.

Exemplos: lealdade, felizmente.

(C) <u>DERIVAÇÃO PREFIXAL</u> E <u>SUFIXAL</u>: Ocorre o acréscimo de um prefixo e de um sufixo, em tempos diferentes à palavra-base.

Exemplos: infelizmente, desigualdade.

(D) <u>DERIVAÇÃO PARASSINTÉTICA</u>: Ocorre a junção simultânea um prefixo e de um sufixo à palavra-base.

Exemplos: envelhecer, anoitecer.

Obs.: Para se estabelecer a diferença entre derivação prefixal e sufixal e derivação parassintética, retira-se o prefixo e posteriormente o sufixo. Caso existam as palavras formadas, ocorre derivação prefixal e sufixal. Caso não existirem, há parassintética.

Exemplos:

inutilidade (existem inútil e utilidade) → derivação prefixal e sufixal

engordar (não existem engord- nem -gordar) → derivação parassintética.

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

11. Correlacione:

- (1) composição por aglutinação
- (2) composição por justaposição
- (3) derivação prefixal
- (4) derivação sufixal
- (5) derivação prefixal e sufixal
- (6) derivação parassintética
- a. fidalgo
- **b.** incapacidade
- c. mandachuva
- d. profissional
- e. ecossistema
- f. pontiagudo
- g. aguardente
- h. hidrelétrica
- i. pernalta

- j. vice-presidente
- k. bananal
- I. desonesto
- m. recontar
- n. supermercado
- o. vinagre
- **p.** outrora
- q. ponteiro
- r. capacidade
- s. infeliz
- t. estudante
- u. apedrejar
- v. valentia
- w. Botafogo
- x. diretamente
- y. pré-vestibular
- z. transamérica
- aa. indiretamente
- bb. engarrafar
- cc. ilegalidade
- dd. aprimorar
- **(E) Derivação regressiva:** Suprimem-se verdadeiros ou falsos sufixos:
- nominais: sarampo (sarampão), Boteco (botequim), Burro (burrico), aço (aceiro), balzaca (balzaquiana), comuna (comunista), bença (benção), Portuga (Português), estranja (estrangeiro), japa (japonês), china (chinês), rebu (rebuliço).
- verbais: os verbos formam substantivos abstratos terminados em -a, -e, -o: censura, desgaste, abalo, castigo, acordo, saque.
- **(F) Derivação imprópria ou conversão**: É o processo pelo qual as palavras mudam de classe, sem alterar a forma:
- adjetivos se tornam substantivos (os maus, os bons);
- adjetivos se tornam substantivos (comício mostro);
- particípio se tornam substantivos (a amada);
- Infinitivos se tornam substantivos (o saber);
- adjetivo passam a advérbios (ler alto);
- substantivos comuns passam a próprios (leão, barata, cordeiro);
- substantivos, advérbios, pronomes, verbos, adjetivos se tornam interjeições (viva!, bravo!).
- **3) Onomatopéia:** É a palavra que reproduz aproximadamente certos sons ou ruídos: recoreco, fonfom, cacarejar, pumba!, traque.



- **4) Abreviação ou redução:** É a redução da palavra até o limite permitido pela compreensão: moto (motocicleta), pneu (pneumático), metro (metropolitano), extra (extraordinário).
- **5) hibridismo**: É formação de palavras com elementos de línguas diferentes: sociologia (latim e grego), automóvel (grego e latim) televisão (grego e latim), sambódromo (africano e grego).

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

	_	Corre						
1	2	(:n	rre	laı	CI.	n	А	•

- (1) Derivação Regressiva
- (2) Derivação Imprópria (Conversão)
- (3) Reduplicação ou onomatopéia
- (4) Redução ou abreviação
- (5) Hibridismo

a. () cine

b.	() Bí + gamo
C.	() Sócio + logia
d.	() O NÃO é terrível
e.	() combate
f.	() canto
g.	() pesca
h.	() chapéu PANAMÁ
i.	() endo+venoso
j.	() moto
k.	() Fale BAIXO

☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

1) (FUNRIO / SEBRAE PA / ASSISTENTE TÉCNICO I) Brasília comemorou seu aniversário com uma superfesta. A cinquentona planejada por Lúcio Costa é hoje uma metrópole que oferece alta qualidade de vida.

(Fonte: O Globo, 21/04/2010, com adaptações)

Na notícia do jornal, as palavras "superfesta" e "cinquentona" exemplificam, respectivamente,

a) hibridismo e neologismo.

b) justaposição e aglutinação.

casos de formação de palavras por:

- c) composição e derivação.
- d) prefixação e sufixação.
- e) conversão e regressão.

2) (CESGRANRIO / PETROBRAS / ADVOGADO)

- O elemento mórfico destacado **NÃO** está classificado corretamente em:
- a) beber desinência modo-temporal.
- b) trabalham tema.
- c) vizinha desinência de gênero.
- d) sol radical.
- e) triste vogal temática.

3) (CESGRANRIO / PETROBRAS / ADVOGADO)

Dentre as apresentadas a seguir, as palavras **NÃO** cognatas são:

- a) pedra e empedrar.
- b) caminho e caminhar.
- c) pura e depurar.
- d) atrás e atrasado.
- e) mudança e emudecer.
- 4) (2016 / IF-CE / IF-CE / TECNÓLOGO) O elemento mórfico em destaque está inadequadamente identificado na palavra da opcão
- a) Livro vogal temática.
- b) Nasceram radical.
- c) Adjacentes desinência de número.
- d) Conta desinência de gênero.

5) (FUNRIO / FIOTEC / AGENTE COMUNITÁRIO)

No vocábulo "amamentar", ocorre o processo de formação de palavras por derivação:

- a) sufixal
- b) prefixal
- c) regressiva
- d) imprópria
- e) parassintética
- **6) (CEPERJ / PROCON / ADVOGADO)** As palavras "consumismo" e "consumista" são exemplos do seguinte tipo de derivação:
- a) prefixal
- b) sufixal
- c) regressiva
- d) parassintética
- e) reduplicativa



ANOTAÇÕES:	
•	
	
	
	-



AULA 6: SUBSTANTIVO

<u>Classes de Palavras</u>: São as diversas espécies de palavras da língua, consideradas em sua significação, em suas variações gramaticais e nas funções que exercem na frase.

- 1) A Nomenclatura Gramatical Brasileira distribui as palavras da língua em **dez classes**, a saber:
- a) Palavras variáveis ⇒ substantivo, adjetivo, artigo, pronome, numeral e verbo.
- b) Palavras invariáveis \Rightarrow advérbio, conjunção, preposição e interjeição.
- 2) Categorias gramaticais são as diversas noções gramaticais que as palavras podem exprimir.
- a) Os nomes exprimem as categorias de **gêneros**, **número** e **grau**.
- b) Os verbos exprimem as categorias de <u>modo</u>, <u>tempo</u>, <u>pessoa</u>, <u>número</u>, <u>voz</u> e <u>aspecto</u>.
- c) Os pronomes exprimem as categorias de **gênero**, **número**, **pessoa** e **caso**.

SUBSTANTIVO é a classe gramatical de palavras variáveis, as quais denominam os seres.

CLASSIFICAÇÃO DOS SUBSTANTIVOS

- 1) Substantivo Comum: é aquele que designa os seres de uma mesma espécie de forma genérica. Exemplos: cidade, criança, cachorro, etc.
- 2) Substantivo Próprio: é aquele que designa os seres de uma mesma espécie de forma particular. **Exemplos:** Londres, Paulinho, Brasil, etc.
- **3) Substantivo Concreto**: é aquele que designa o ser que existe, independentemente de outros seres.

Exemplos: homem, mulher, cadeira, saci, fantasma, etc.

4) Substantivo Abstrato: é aquele que designa seres que dependem de outros para se manifestar ou existir.

Exemplos: viuvez (estado), rapidez (qualidade), ataque (ação), amor (sentimento), etc.

5) Substantivo Simples: é aquele formado por

um único elemento.

Exemplos: tempo, sol, anel, etc.

6) Substantivo Composto: é aquele formado por dois ou mais elementos.

Exemplos: beija-flor, aguardente, etc.

7) Substantivo Primitivo: é aquele que não deriva de nenhuma outra palavra da própria língua portuguesa.

Exemplos: casa, caixa, etc.

8) Substantivo Derivado: é aquele que se origina de outra palavra.

Exemplos: caseiro, caixeiro, etc.

9) Substantivos Coletivos: é o substantivo comum que, mesmo estando no singular, designa um conjunto de seres da mesma espécie.

Exemplos: arquipélago, etc.

RELAÇÃO DOS COLETIVOS DE USO MAIS COMUM:

Alcatéia de lobos

Armada de navios de guerra

Armento de gado grande; bois, búfalos, etc.

Arquipélago de ilhas

Assembléia de parlamentares, de membros de

associações, de companhias, etc.

Atilho de espigas.

Banca de examinadores.

Banda de músicos

Bando de aves, de ciganos, de malfeitores,

etc.

Cabido de cônegos

Cacho de bananas, de uvas, etc.

Cáfila de camelos

Cambada de caranguejos, de aves, de

malandros, etc.

Cancioneiro Conjunto de canções, poesias líricas.

Caravana de viajantes, de peregrinos, de

estudantes, etc.

Cardume de peixes.



FLEXÕES DO SUBSTANTIVO

O substantivo é palavra variável, que se flexiona em gênero, número e grau.

FLEXÃO DE GÊNERO

A flexão de gênero deve ser estudada a partir dos exercícios que compõem esta unidade.

Para a formação regular do feminino, usase a terminação - "a", havendo, no entanto, grande variedade de formações irregulares.

Exemplos: aluno/aluna, gato/gata, homem/mulher.

Obs.: Substantivos uniformes são os que apresentam uma única forma para os dois gêneros. São eles os epicenos, os comuns-dedois e os sobrecomuns.

a) Epicenos: designam o sexo de certos animais

com os adjetivos macho e fêmea.

Exemplos: cobra macho / cobra fêmea

b) Comuns-de-dois: distinguem o gênero com o auxílio de artigos, adjetivos. etc.

Exemplos: o estudante / a estudante, rival perigoso / rival perigosa

c) Sobrecomuns: têm uma única forma para os dois gêneros.

Exemplos: a criança, a vítima, a testemunha, o cônjuge, o ídolo, etc.

FLEXÃO DE NÚMERO

Em português, há dois números gramaticais: o singular, que indica um ser ou um grupo de seres e o plural, que indica mais de um ser ou grupo de seres.

Nos substantivos simples

a) Os substantivos terminados em vogal e ditongo oral fazem o plural pelo acréscimo de s.

> casa – casas chapéu - chapéus

b) Os substantivos terminados em m fazem o plural em ns.

homem - homens.

c) Os substantivos terminados em r, z e s(monossílabos e oxítonas fazem o plural pelo acréscimo de es.

> revólver - revólveres mês - meses raiz - raízes

Obs.: O plural de caráter é caracteres.

E-BOOK

d) Os substantivos terminados em al, el, ol, ul flexionam-se no plural, trocando o I por is.

> animal - animais caracol - caracóis anel - anéis azul - azuis

Obs.: fel e féis ou feles, mel e méis ou meles, mal e males, cônsul e cônsules.

- e) Os substantivos terminados em il fazem o plural:
- Quando oxítonos, -l + is.

canil - canis

- Quando paroxítonos, - il + eis.

míssil - mísseis.

- f) Os substantivos terminados em s fazem o plural de duas maneiras:
- Quando monossilábicos ou oxítonos, + es.

ás - ases retrós - retroses

- Quando paroxítonos ou proparoxítonos, são invariáveis.

> o lápis - os lápis o ônibus - os ônibus

- g) Os substantivos terminados em ão fazem o plural de três maneiras.
- substituindo o -ão por -ões: questão - questões
- substituindo o -ão por -ães: pão - pães
- substituindo o -ão por -ãos:

mão - mãos

- No caso dos paroxítonos, acrescentase apenas o "s": ÓRGÃO/ÓRGÃOS. No "ão" por aumentativo, troca-se CALDEIRÃO / CALDEIRÕES.
- h) Os substantivos terminados em x ficam invariáveis.

o látex - os látex.

i) Há casos de plural em que há mudança de sílaba tônica.

Ex. Júnior / Juniores, caráter / caracteres, sênior / seniores.

j) É importante lembrar que determinadas palavras



mudam de sentido no plural. féria (arrecadação de uma jornada de trabalho) férias (período de descanso) anal (relativo a ânus) anais (assentamentos, registros)

- **I)** Algumas palavras são usadas apenas no plural. núpcias, arredores, alvíssaras, afazeres, fezes, cócegas, pêsames, óculos etc.
- **m)** Ocorre METAFONIA quando substantivos, ao passarem para o plural sofrem mudanças de timbre da vogal tônica de fechado para aberto. fogo / fogos, caroço / caroços, troco / trocos
- n) Alguns plurais que merecem destaque
 Hífen ⇒ hifens / hífenes
 Abdômen ⇒ abdomens / abdômenes
 Espécimem ⇒ espécimens / especímenes
 Lúcifer ⇒ lucíferes
- o) Quando se tratar de DIMINUTIVO PLURAL, vão para o plural o nome primitivo e o sufixo que o acompanha, suprimindo-se depois o "s" que antecede sufixo. Mas se o substantivo primitivo termina em "S" ou "Z", basta acrescentar "S" após o sufixo.

Ex.: papel / papeizinhos ônibus /onibusinhos.

Projétil x Projetil e Réptil x Reptil

Segundo <u>Rocha Lima</u>, em sua Gramática Normativa da Língua Portuguesa, os substantivos réptil e projétil, ambos paroxítonos, admitem também, na língua atual, pronúncia em "<u>IL</u>" acentuado e, por isso apresentam duas formas de plural possíveis:

Oxítonos reptil - reptis projetil – projetis

<u>Paroxítonos</u> réptil - répteis projétil – projéteis

Nos substantivos compostos

- I- Merecem cuidado especial os substantivos compostos, quanto à formação do plural. Eis as regras básicas.
- a) Variam ambos os elementos do composto:

Substantivo + substantivo ⇒ tenentes-coronéis.

Substantivo + adjetivo ⇒ amores-perfeitos.

Adjetivo + **substantivo** ⇒ gentis-homens

Numeral + substantivo⇒ segundas-feiras

b) Apenas varia o primeiro elemento do composto: **Substantivo + substantivo** (se o segundo indicar finalidade, semelhança).⇒ navios-escola.

Composto com preposição, clara ou subentendida ⇒ pés de moleque; cavalos-vapor.

c) Apenas varia o último elemento do composto:
 Verbo ou palavra invariável + substantivo ou adjetivo ⇒ guarda-vestidos, sempre-vivas, alto-

falantes.

 $\textit{Composto sem hifen} \Rightarrow \textit{varapaus}$

Grão, grã, bel, vice + *substantivos* ⇒ grãoduques, vice-presidentes, bel-prazeres.

Onomatopéias ou duplicações ⇒ ruge-ruges, tique-taques.

d) Ficam invariáveis ambos os elementos do composto:

Verbo + palavra invariável ⇒ os cola-tudo. **Verbos de sentidos opostos** ⇒ os perde-ganha.

Expressões substantivas ⇒ os bumba-meu-boi

e) Exceções:

o ano-luz, os anos-luz

o arco-íris, os arco-íris (invariável)

o banho-maria, os banhos-maria

o bem-estar, o bem-estares

o bem-me-quer, os bem-me-queres

a coca-cola, as coca-colas, as cocas-colas

o cola-tudo, os cola-tudo (invariável)

o corre-corre, os corres-corres, o corre-corres

a extrema-unção, as extremas-unções

o fora-de-série, os fora-de-série (invariável)

o franco-atirador, os franco-atiradores

a fruta-pão, as frutas-pães, as frutas-pão

o guarda-marinha, os guardas-marinha, os guardas-marinhas

o habite-se, os habite-se (invariável)

o joão-ninguém, os joões-ninguém

o louva-a-deus, os louva-a-deus (invariável)

o lugar-tenente, os lugar-tenentes

o mal-estar, os mal-estares

o manga-larga, os manga-largas

o mapa-múndi, os mapas-múndi

o pai-nosso, os pai-nossos, os pais-nossos

o pê-efe, os pê-efes

o pê-eme, os pê-emes

a pouca-vergonha, as poucas-vergonhas

a salve-rainha, as salve-rainhas

o salvo-conduto, os salvo-condutos, os salvos-condutos

o terra-nova, os terra-novas

o xeque-mate, os xeques-mates

o zé-ninguém, os zés-ninguém

GRAU DO SUBSTANTIVO

Grau Aumentativo - Indica o aumento do tamanho do ser.

Analítico

O substantivo é acompanhado do adjetivo "grande": casa grande.

PRA

Sintético

É acrescentado ao substantivo um sufixo indicador de aumento: casarão.

Grau Diminutivo - Indica a diminuição do tamanho do ser.

Analítico

O substantivo é acompanhado do adjetivo "pequeno": casa pequena.

Sintético

É acrescentado ao substantivo um sufixo indicador de diminuição: casinha.

Os graus do substantivos são o normal (porta), o aumentativo (portão) e o diminutivo (portinha). Existem também formações especiais (homem, homenzarrão, homúnculo; corpo, corpanzil, corpúsculo; etc.)

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Classifique os substantivos abaixo:
- a) água
- b) pedreiro
- c) vice-rei
- d) canetinha
- **2)** Marque C para substantivo concreto e A para substantivo Abstrato:

a) () amor

b) () alegria

)

c) () gnomo
matui	ridade

d) (

e)	()	Japao
a۱	1	١.	conho

f) () Deus

g)	()	sonho

h) () rancor

i)	() gás

j) () porta

- **3)** Preencha os parênteses, de acordo com as seguintes opções:
- (a) Epiceno
- (b) Sobrecomum
- (c) Comuns de dois

pianista	testemunha
cobra	cliente
colega	pessoa
criatura	jovem
selvagem	viajante
cadáver	cientista
jornalista	sentinela
monstro	gerente
criança	agente
trapezista	barata
servente	patriota
onça	intérprete

amante	tatu
estudante	sambista

- **4)** Numere, correlacionando: (1) masculino, (2) feminino e (3) masculino ou feminino.
- a) () champanha
- b) () eclipse
- c) () laringe
- d) () faringe
- **e)** () fama
- f) () libido
- g) () lança-perfume
- **h)** () clã
- i) () dó
- j) () elipse
- I) () formicida
- m)() alface
- n) () apendicite
- **o)** () pijama
- p) () diabetes
- q) () aguardente
- r) () milhar
- s) () dinamite
- t) () telefonema
- **u)** () cal
- v) () saca-rolhas
- **x)** () tapa
- z) () estigma
- 5) Correlacione, segundo a numeração;
- 1 ⇒ se o plural é ães
- 2 ⇒ se o plural é **ãos.**
- $3 \Rightarrow$ se o plural é ões.
- 4 ⇒ se o plural é ães e ãos.
- 5 ⇒ se o plural é ãos e ões.
- 6 ⇒ se o plural é **ães e ões.**
- 7 ⇒ se o plural é ães, ãos e ões.
- a) () corrimão.
- b) () cidadão.
- c) () tabelião.
- d) () ermitão.
- e) () órgão.
- f) () canzarrão.
- g) () escrivão.
- h) () ancião.
- i) () capitão
- j) () alemão.
- I) () cristão.
- **m)**() verão.
- n) () aldeão.
- o) () charlatão.
- p) () vulcão.
- **q)** () caldeirão.
- r) () acórdão.
- **s)** () bênção.

6) Assinale com um X as pa	•
plural com metafonia , dentre	as seguintes:
a) () corpo b) () porco c) () bolso d) () caroço e) () coro f) () almoço g) () corvo h) () fogo r) () esboço s) () miolo t) () forno u) () jogo v) () corno x) () troco z) () repolho	i) () imposto j) () polvo l) () povo m)() troço n) () poço o) () gozo p) () cachorro q) () posto ab) () caolho ac) () abrolho ad) () torto ae) () esgoto af) () adornos ag) () entreposto ah) () fosso
aa) () horto	ai) () foro
 7) Quanto aos plurais compostos, numere com esquema: (1) variam ambos os element (2) varia apenas o primeiro el (3) varia apenas o segundo el (4) ambos os elementos se m 	lemento elemento
a () vice-rei b () banana-ouro c () bom-dia d () Ave-Maria e () reco-reco f () guarda-civil g () guarda-roupa h () guarda-marinha i () salário-família j () fruta-pão l () chefe de seção m () livro-caixa n () cabra-cega o () alto-falante p () alto-relevo q () terça-feira r () arranha-céu s () pisa-mansinho t () grã-cruz u () louva-a-deus v () arco-íris x () padre-nosso	
8) Observe o sentido o anteponha o artigo:	dos substantivos e

capital, as grandes empresas

aumentam _____ capital mais rapidamente.

b) Foi cabeça do movimento, embora
tenha sido ferido n cabeça.
c)cura desta igreja contribuiu para
cura de muitos fiéis.
d) moral da história aumentou
moral da turma.
e) Lá contratei língua indicado, que falava
muito bem língua alemã.
f) guarda foi expulso d guarda do
presidente.
g) Quebrou-se lente dos óculos d
lente de Português.
h)caixa estava nervoso atrás d
caixa-registradora.
i) N rádio da sala somente se ouvia
rádio Nacional.
j)lotação estava com lotação
esgotada.

☑ QUESTÕES DE PROVAS



(Luis Fernando Veríssimo. As Cobras)

- 1) (FGV / SERC MS / ANALISTA DE TI) No último quadrinho da tirinha, a palavra *dois* deve ser classificada como:
- a) advérbio.
- b) numeral adjetivo.
- c) numeral substantivo.
- d) palavra de realce.
- e) substantivo.
- 2) (CESGRANRIO / LIQUIGÁS / OFICIAL DE PRODUÇÃO) Assinale a opção em que a palavra alimento é verbo e não substantivo.
- a) Um sentimento profundo alimento pelo rio.
- b) O alimento de seus sonhos era o rio velho.
- c) Quanto alimento desperdiçado ao longo do rio!
- d) Os peixes buscavam alimento no leito do rio.
- e) Tanta água, tanto peixe, tanto alimento!
- 3) (CESGRANRIO / CASA DA MOEDA / ADVOGADO) Há três substantivos em:
- a) "... com sérias dificuldades financeiras."
- **b)** "... não conseguiu prever nem a crise econômica atual."
- c) "... vai tornar inúteis arquivos e bibliotecas)."
- d) "... precisa da confirmação e do endosso do 'impresso',"
- e) "Muitos dos blogs e sites mais influentes..."



- **4)** (CESGRANRIO / PETROBRAS) No vocábulo destacado na passagem "O *não* marca..." ocorre, morfologicamente, uma
- a) adverbialização.
- b) substantivação.
- c) quantificação.
- d) adjetivação.
- e) pronominalização.

5) (INSTITUTO AOCP / EBSERH / TÉCNICO DE ENFERMAGEM)

Texto 2









Disponivel em: https://wordsofleisure.com/tag/mafalda/

No excerto "Está vendo? É só por a <u>sementinha</u>, cobrir...", assinale a alternativa correta em relação à palavra destacada.

- a) Trata-se de um substantivo abstrato, flexionado no grau diminutivo.
- **b)** Trata-se de um substantivo concreto, flexionado no grau diminutivo.
- **c)** Trata-se de um substantivo próprio, sem flexão de grau.
- **d)** Trata-se de um substantivo comum, sem flexão de grau.
- **e)** Trata-se de um substantivo coletivo, flexionado no grau diminutivo.
- **6)** Numere a segunda coluna de acordo com o significado das expressões da primeira coluna e assinale a alternativa que contém os algarismos na següência correta.
- (1) o óleo santo
- (2) a relva
- (3) um sacramento
- (4) a ética
- (5) a unidade de massa
- (6) o ânimo
- () a moral () a crisma () o moral () o crisma () a grama () o grama
- a) 6, 1, 4, 3, 5, 2
- **b)** 6, 3, 4, 1, 2, 5
- **c)** 4, 1, 6, 3, 5, 2
- **d)** 4, 3, 6, 1, 2, 5
- **e)** 6, 1, 4, 3, 2, 5
- 7) Dadas as palavras:
- 1. esforços 2. portos 3. impostos

Verificamos que o timbre da vogal tônica é aberto:

- a) apenas na palavra 1
- b) apenas na palavra 2
- c) apenas na palavra 3
- d) apenas nas palavras 1 e 3
- e) em todas as palavras
- 8) O plural de FOGÃOZINHO e CIDADÃO é:
- a) fogãozinhos e cidadãos
- b) fogãosinhos e cidadãos
- c) fogõezinhos e cidadãos
- d) fogõezinhos e cidadões
- e) fogõesinhos e cidadões
- 9) (CESGRANRIO / BNDES / MÉDIO) Qual o substantivo em que a vogal tônica NÃO é pronunciada, no plural, com o som aberto como no substantivo corpos?
- a) Poço.
- b) Bolso.
- c) Socorro.
- d) Imposto.
- e) Esforço.
- 10) (CESGRANRIO / EPE / MÉDIO) O substantivo seleção admite apenas uma forma de plural.

Entre os apresentados a seguir, o substantivo que também só admite uma forma para o plural é:

- a) refrão.
- b) cidadão.
- c) verão.
- d) corrimão.
- e) ancião.
- **11) (CESGRANRIO / BNDES / SUPERIOR)** Qual vocábulo se flexiona em número pela mesma justificativa que "salva-vidas"?
- a) Guarda-municipal.
- b) Beija-flor.
- c) Salário-mínimo.
- d) Segunda-feira.
- e) Navio-escola.
- 12) (FEC / PREFEITURA DE NITERÓI / PROFESSOR LÍNGUA PORTUGUESA) O substantivo "olhos" apresenta timbre aberto na formação do plural; o mesmo ocorre em:
- a) bolsos;
- b) cachorros;
- c) poços;
- d) tocos;
- e) adornos.
- 13) (FEC / DETRAN RO / AUXILIAR ADMINISTRATIVO) O substantivo Composto do trecho "matéria-prima para fabricação de ração canina e produto de exportação", no plural, tem a forma MATÉRIAS-PRIMAS. Faz o plural da mesma forma, com a variação dos termos, o substantivo:
- a) pé de cabra; b) quebra-mola;
- c) alto-falante; d) segunda-feira; e) para-brisa.



ANOTAÇÕES:	
	1



AULA 7: ADJETIVO

É a palavra que expressa uma qualidade ou característica do nome

CLASSIFICAÇÃO DO ADJETIVO:

- 1) **EXPLICATIVO:** Exprime qualidade própria do ser: neve fria.
- **2) RESTRITIVO:** Exprime qualidade que não é própria do ser: fruta madura.
- 3) SIMPLES: Formado por um só radical: torta boa.
- **4) COMPOSTO:** Formado por mais de um radical: rapaz nipo-americano.
- **5) PRIMITIVO:** É aquele que dá origem a outros adjetivos: torta boa
- **6) DERIVADO:** É aquele que vem de substantivos ou verbos: rapaz americano.
- 7) PÁTRIO: Indica a origem do ser: homem chinês.

LOCUÇÃO ADJETIVA

É o conjunto de palavras que equivale a um adjetivo: eventos *da noite* (eventos *noturnos*)

GÊNERO DOS ADJETIVOS

Os adjetivos concordam com o substantivo a que se referem.

Os adjetivos podem ser:

1) Biformes: têm duas formas, sendo uma para o masculino e outra para o feminino.

menino mau - menina má

2) Uniformes - têm uma só forma tanto para o masculino como para o feminino.

menino feliz - menina feliz.

NÚMERO DOS ADJETIVOS

Os adjetivos simples flexionam-se no plural de acordo com as regras estabelecidas para a flexão numérica dos substantivos simples.

Por exemplo:

mau - maus

audaz - audazes

ruim - ruins

boa - boas

Caso o adjetivo seja uma palavra que também exerça função de substantivo, ficará invariável: camisas cinza.

Nos adjetivos compostos, apenas o último elemento concorda com o substantivo a que se refere; os demais ficam na forma masculina, singular: blusas verde-claras.

Obs.: azul-marinho, azul-celeste são sempre invariáveis.

Obs.: Os adjetivos compostos surdo-mudo e pelevermelha têm os dois elementos flexionados.

GRAU DO ADJETIVO

Os adjetivos flexionam-se em grau para indicar a intensidade da qualidade do ser. São dois os graus do adjetivo: o **COMPARATIVO** e o **SUPERLATIVO**.

COMPARATIVO

1) <u>Comparativo de igualdade:</u> Sou **tão** bom **como/quanto** você.



- 2) <u>Comparativo de superioridade analítico:</u> Sou mais bom (do) que você.
- 3) <u>Comparativo de superioridade sintético:</u> O Sol é **maior (do) que** a Terra.

Formas sintéticas, herdadas do latim:

bom-melhor

pequenomenor

mau-pior

alto-superior

grande-maior baixo-inferior

SUPERLATIVO

Superlativo Absoluto: A qualidade de um ser é intensificada, sem relação com outros seres.

- 1) Analítica: a intensificação se faz com o auxílio de palavras que dão ideia de intensidade (advérbios): O jovem é muito sábio.
- **2) Sintética:** a intensificação se faz por meio do acréscimo de sufixos: O jovem é **sapientíssimo**.

Observe alguns superlativos sintéticos:

Superlativo Relativo

- 1) De Superioridade: Ela é a mais legal da sala.
- 2) De Inferioridade: Ela é a menos legal da sala.
- * Adjetivos absolutos sintéticos

acre - acérrimo

agudo - acutíssimo

amargo - amaríssimo

amigo - amicíssimo

antigo - antiquíssimo

áspero - aspérrimo

bélico - belicíssimo

benéfico - beneficentíssimo

benévolo - benevolentíssimo

célebre - celebérrimo

cristão - cristianíssimo

cruel - crudelíssimo

doce - dulcíssimo

fiel - fidelíssimo

frio - frigidíssimo, friíssimo

geral - generalíssimo

grande - máximo

humilde - humílimo

incrível - incredibilíssimo

jovem – juvenilíssimo

livre - libérrimo

magnífico - magnificentíssimo

magro - macérrimo, magríssimo

mau- péssimo

miserável - miserabilíssimo

negro- nigérrimo, negríssimo

nobre - nobilíssimo

pessoal- personalíssimo

pobre - paupérrimo, pobríssimo

possível - possibilíssimo

público - publicíssimo

sagrado - sacratíssimo

sensível - sensibilíssimo

terrível - terribilíssimo

veloz- velocíssimo

vulnerável- vulnerabilíssimo

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1) Correlacione:

A.

) sacarino

(01) cabelo

() aquilino

) esplênico

(02) baço

(03) bispo

-28-

() episcopal

(04) dedo

) estival

C
U P R A
R
SDACCAD
BAJJAR

() bucal, oral	(05) açúcar	() hibemal	(04) gelo		
() cefálico	(06) boca	() glacial	(05) verão, estio		
() capilar	(07) cobra	() insular	(06) inverno		
() epistolar	(08) cabeça	() pluvial	(07) ilha		
() ofídico	(09) carta	() fluvial, potâmico	(08) norte		
() digital	(10) águia	() sísmico	(09) sul		
В.			() estelar	(10) rio		
() sulfúreo	(01) leite	2) Coloque no plural:			
() plúmbeo	(02) pedra	a) Saia verde-oliva			
() ígneo	(03) vidro	b) bolsa azul-marinho			
() lácteo	(04) marfim	c) rapaz mal-educado			
() ebúrneo	(05) chumbo	d) Língua indo-europeia			
() pétreo	(06) éter	e) Menino surdo-mudo			
() níveo	(07) enxofre	f) Camisa verde-clara			
() argênteo	(08) fogo	g) Mulher recém-casada			
() vítreo, hialino	(09) neve	h) Aliança nipo-brasileira			
() etéreo	(10) prata	i) Canário amarelo-ouro			
C.			j) Raio ultravioleta.			
() hepático	(01) garganta	k) Conflito sino-russo-			
() dorsal	(02) ouvido	japonês			
() gutural	(03) rim	l) Vestido vermelho- sangue			
() gástrico	(04) costas	m) Parede verde-garrafa			
() auricular	(05) virilha	n) Blusa verde-alface			
() ocular, oftálmico	(06) fígado	o) Bandeira amarelo-			
() inguinal	(07) estômago	canário			
() renal	(08) vasos				
() entérico	(09) intestino	3) Atentando para a flexão dos adjetivos, nume			
() vascular	(10) olhos	os parênteses sendo:			
			1- comparativo de superiorida			
D.			2- comparativo de inferioridad	le		
() austral,.meridiona	al (01) chuva		3- comparativo de igualdade		
() boreal, setentrion	al (02) terremoto	4- superlativo relativo de supe			
,		45-51	5- superlativo relativo de infer	rioridade		

(03) estrela

- 6- superlativo absoluto sintético
- 7- superlativo absoluto analítico
- a) () O Flamengo é o maior clube do mundo.
- **b)** () Ela estava muito contrariada.
- c) () Foste o menos prejudicado dos alunos.
- d) () Teus quadros são mais antigos que os de Pedro.
- e) () O gigante era menor que seu irmão.
- f) () O trabalho é tão importante quanto o estudo.
- **g)** () Minha colega era a menor candidata do concurso.
- h) () Esta matéria é excessivamente fácil.
- i) () O quadro era lindo, lindo.
- j) () Joãozinho foi o pior aluno do curso.
- **k)** () A comédia esteve menos interessante do que o filme.
- I) () O professor era melhor do que o inspetor.
- m)() A menina ficou muito feliz.
- n) () Deus é o melhor amigo das criança.
- o) () O fumo é bastante prejudicial.
- p) () O menino era inteligentíssimo.
- q) () Isso era um assunto personalíssimo.
- r) () Sou mais cauteloso do que você.
- s) () Ele estava bastante nervoso.
- t) () Estava satisfeitíssimo com o resultado.
- u) () Está mais atento que o colega.
- v) () O céu estava negro, negro.
- w) () Sem dúvida, foi o mais ousado.
- x) () Em aula, ela é a menos atenta.

☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

- 1) (CESGRANRIO / PETROBRAS / MÉDIO) A terminação -ão traz um sentido diferente do das outras palavras no par:
- a) casa casarão
- b) cadeira cadeirão
- c) homem homenzarrão
- d) sabido sabichão
- e) cabelo cabelão
- 2) (FGV / SENADO FEDERAL / ANALISTA / TRADUÇÃO E INTERPETAÇÃO) Assinale a alternativa em que se tenha correta passagem para o plural da forma <u>capa verde-amarela</u>, alterando-se a cor.

- a) capas cinzas-chumbo
- b) capas amarelo-canários
- c) capas cinza-claro
- d) capas rosa-claras
- e) capas azuis-bebês
- 3) (INSTITUTO AOCP / UFPEL / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO) Assinale a alternativa em que o termo destacado NÃO é um adjetivo.
- a) "Ambientes iluminados."
- b) "Pesquisadores americanos."
- c) "Boas decisões."
- d) "Idioma nativo."
- e) "Língua estrangeira."

AULA 8: PRONOMES

Pronome é a palavra que substitui ou acompanha o substantivo em relação às pessoas do discurso.

O pronome substantivo é aquele que **substituir o nome.**

Ex.: Quando cheguei, ela se calou.

O pronome adjetivo é aquele que se refere ao nome.

Ex.: Nenhum aluno se calou. (Trata-se de um pronome adjetivo, pois acompanha o nome "aluno")

PRONOMES PESSOAIS

Retos	Oblíquos			
	átonos tônicos			
eu	me	mim, comigo		
tu	te	ti, contigo		
ele	se, o, a, lhe	si, consigo, ele/ela		
nós	nos	nos, conosco		
vós	vos	vos, convosco		
eles	se, os, as, lhes si, eles, elas			

Emprego dos pronomes pessoais:

1) Os pronomes retos funcionam geralmente como sujeito:

Ele não diz nada e eu vou embora.

2) Os pronomes pessoais retos podem funcionar como predicativo do sujeito:

Eu já disse mil vezes: o culpado fui eu.

- **3)** Os pronomes retos <u>tu</u> e <u>vós</u> podem ser vocativos:
- "Ó tu, vem aqui!"



4) As formas <u>eu</u> e <u>tu</u> podem ser sujeito mesmo antecedidas de preposição:

Ele pediu para <u>eu</u> trazer o livro. Para <u>eu</u> escrever a ementa, preciso de ajuda.

ATENÇÃO:

Entre mim e você, tudo vai bem.

5) O pronome <u>nós</u> pode ser empregado em lugar do pronome <u>eu</u> quando se pretende evitar o tom arrogante ou impositivo da linguagem. Essa substituição é chamada de plural de modéstia. Observe

Nós, Juiz de Direito desta Comarca, nomeamos para promotor o Senhor Leopoldo de Farias.

* Na linguagem coloquial, <u>nós</u> é frequentemente substituído por <u>a gente</u>, também uma característica do português do Brasil.

A gente chegou agora.

6) Os pronomes <u>ele, ela, eles, elas</u> serão oblíquos se estiverem funcionando como complementos do verbo e, nesse caso, virão precedidos de preposição. Veja:

Deu o caderno a ela.

Nessa situação, funcionando como complemento, estes pronomes - <u>ele, ela, eles, elas</u> - podem contrair-se com as preposições <u>de</u> ou <u>em</u>. Observe:

Eu gosto dela. (de + ela)

Eu confio nele. (em + ele)

Veja as contrações possíveis:

 $\begin{array}{lll} \text{de} + \text{ele} = \text{dele} & \text{de} + \text{ela} = \text{dela} \\ \text{de} + \text{eles} = \text{deles} & \text{de} + \text{elas} = \text{delas} \\ \text{em} + \text{ele} = \text{nele} & \text{em} + \text{ela} = \text{nela} \\ \text{em} + \text{eles} = \text{neles} & \text{em} + \text{elas} = \text{nelas} \end{array}$

Entretanto, se esses pronomes estiverem exercendo a função de sujeito, apesar de virem após preposição, não pode haver contração:

Antes de <u>ele</u> chegar, eu nada direi.

Emprego dos pessoais oblíquos

1) São chamados de reflexivos os pronomes que se referem ao sujeito da oração:

Ele se olhava.

As formas oblíquas <u>se*</u>, <u>si</u> e <u>consigo</u> funcionam como complemento de verbo e devem ser empregadas só como reflexivos, ou seja, devem ser empregadas para substituir um complemento de verbo na 3ª pessoa que se refere a um sujeito também na 3ª pessoa.

*Exceto como os verbos causativos e perceptivos

As formas do pronome reflexivo no plural - nos, vos e se -, quando indicam ação mútua, recebem a denominação de pronome recíproco, pois indicam reciprocidade de ação:

Nós nos olhávamos.

2) As formas **Io**, **Ia**, **Ios**, **Ias** substituem os pronomes oblíquos **o**, **a**, **os**, **as**, respectivamente, quando estes se apresentam depois de verbos terminados em **r**, **s** e **z**:

Fê-lo recuar. (fez + o)

Depois de vê-lo, ficou eufórica. (ver + o)

3) As formas no, na, nos, nas substituem, também, os pronomes oblíquos o, a, os, as respectivamente, quando estes se apresentam depois de verbos que terminam em ditongo nasal (am, em, ão, õe).

Dão-nas a eles.

4) Os pronomes oblíquos, às vezes, podem ter sentido possessivo:

Cortou-me o cabelo.

5) As formas compostas <u>comigo</u>, <u>contigo</u>, <u>conosco</u> e <u>convosco</u> já trazem incorporadas a preposição com:

Comigo vai tudo bem.

6) Os pronomes oblíquos tônicos <u>mim</u>, <u>ti</u> e <u>si</u> devem sempre vir precedidos de preposição:

"Três dias depois de casado, mestre Romão sentiu em si alguma coisa parecida com inspiração" (Machado de Assis)

O conhecimento que tenho de ti é grandioso.

- **7)** Há casos em que os pronomes oblíquos podem contrair-se:
- Você deu o envelope ao carteiro?
- Sim, dei-<u>lho</u>.



EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- **e)** Entre.....sair esaíres, saio eu. (eu/tu, mim/ti)
- f) Para....., estudar é bom. (eu/mim)
- g) Nós queremos falar(consigo/contigo)
- h) Ele deixou recado para..... (eu/mim)
- i) Para....., fazer isto é um sacrifício. (eu/mim)
- **j)** Após....., virão outros alunos. (eu/mim)
- **k)** Para..... fazer isto é preciso que você me siga. (eu/mim)
- I) Várias coisas foram ditas para..... (eu/mim)
- **m)** Até.....fiquei preocupado quando ele chegou até...... (eu/mim)
- **n)** Entre......e....tudo vai mal (eu/ela; mim/ela)
- o) Entre você e.....já houve muitos segredos. (eu/mim)
- 2) Empregue:
- (A) o emprego do pronome pessoal está correto
- (B) o emprego do pronome pessoal está incorreto
- a) () Não há desentendimento entre eu e ela.
- b) () Isto é pra eu fazer.
- **c)** () Percebi que o plano era para mim desistir do jogo.
- d) () Não vá sem eu ao cinema.
- e) () É difícil para mim, estudar à noite.
- f) () Já houve muitas discussões entre ti e mim.
- g) () Nada mais há entre ele e você.
- h) () Nada mais há entre mim e ele.
- i) () Nada mais há entre eu e ti.
- j) () Nada mais há entre ela e ele.
- k) ()João deu o livro para nós lermos.
- I) ()Deixou o livro para vós lerdes.
- **m)**()Amigo, o diretor quer falar consigo.
- n) ()Entre eu e tu, não há inimizade.
- o) ()Ele voltará conosco todos.
- **p)** ()Ela voltará conosco.
- q) ()Ela voltará com todos nós.
- r) ()Ela só pensa em si.

- **3)** Assinale a opção que encerra a CORRETA substituição do termo destacado, considerando as alterações fonéticas:
- 1) Põe A FOLHA
- a) Põe-a b) Põe-la c) Põe-na
- 2) Tu pões A CAMISA aqui.
- a) Pões-na b) Põe-la c) Põe-na
- 3) Tem TUDO.
- a) Tem-no b) Tem-lo c) Tem-o
- 4) Levaram A MALA.
- a) Levaram-a b) Levaram-lhe c) Levaram-na
- 5) Damos A INFORMAÇÃO.
- a) Damo-la b) Damos-na c) Damos-la
- 6) Substituímos A PEÇA.
- a) Substituímo-la b) Sustituímos-la c) Substituímo-na
- 7) Favor, fechar A PORTA.
- a) Fechar-na b) Fechá-la c) Fecha-la

PRONOMES DE TRATAMENTO

Os pronomes de tratamento são usados no tratamento cortês e cerimonioso. Os principais são estes:

- 1) Você (e a variação vocês): pessoas que gozam de nossa intimidade.
- **2)** Senhor (e as variações Senhora, Senhores, Senhoras). Abrev.: Sr. (Sr.^a, Srs.Sr.^{as}): pessoas que nos merecem respeito ou pessoas de quem exigem respeito.
- **3)** Vossa Senhoria (e a variação Vossas Senhorias). Abrev.: V.S.ª (V.S.ªs): comerciantes em geral, oficiais até a patente de coronel, chefes de seção, funcionários de igual categoria à de quem escreve.
- **4)** Vossa Excelência (e a variação Vossas Excelências). Abrev.: V.Ex.ª (V.Ex.ªs): oficiais de patente superior à de coronel, deputados, senadores, embaixadores, professores de curso superior, ministros de Estado e Tribunais, governadores, secretários de Estado, presidente da República (sempre escrito por extenso) e outras autoridades de relevo na sociedade.
- **5)** Vossa Eminência (e a variação Vossas Eminências). Abrev.: V.E. ma (V.E. mas): cardeais.



- **6)** Vossa Alteza (e a variação Vossas Altezas). Abrev.: V.A. (VV.AA.): príncipes e duques.
- **7)** Vossa Majestade (e a variação Vossas Majestades). Abrev.: V.M. (VV.MM.): reis e imperadores.
- **8)** Vossa Reverendíssima (e a variação Vossas Reverendíssimas). Abrev.: V.Rev.^{ma} (V.Rev.^{mas}): sacerdotes e religiosos em geral.
- **9)** Vossa Excelência Reverendíssima (e a variação Vossas Excelências Reverendíssimas). Abrev.: V.Ex.^a V.Rev.^{ma} (V.Ex.^a V.Rev.^{mas}): bispos e arcebispos.
- **10)** Vossa Paternidade (e a variação Vossas Paternidades). Abrev.: V.P. (VV.PP.): superiores de ordens religiosas.
- **11)** Vossa Magnificência (e a variação Vossas Magnificências). Abrev.: V.Mag.^a (V. Mag.^{as}): reitores de universidades.
- 12) Vossa Santidade: Papa.

Quando fazemos alusão à pessoa, o pronome de tratamento é iniciado com <u>sua.</u>

Ex.: Sua Senhoria, a chefe do departamento, saiu.

Quando nos dirigimos à pessoa, usamos o pronome de tratamento com vossa.

Ex.: Vossa Senhoria recebeu o seu pagamento?

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Numa das frases está usado indevidamente um pronome de tratamento.
- a) Sua Eminência, o Papa Paulo VI, assistiu à solenidade.
- **b)** Sua Excelência, o Senhor Ministro, não compareceu à reunião.
- c) Senhor Deputado, peço a Vossa Excelência que conclua a sua oração.
- d) Procurei o chefe da repartição, mas Sua Senhoria se recusou a ouvir minhas explicações.

2) Todos	, Senhor Diretor, que Vossa
Senhoria _	bastante

- a) crem- será compreensivo
- b) creem- sereis compreensiva
- c) crem- sereis compreensiva
- d) creem- será compreensivo

PRONOMES POSSESSIVOS

Fazem referência às pessoas do discurso, apresentando-as como possuidoras de algo.

Ex.: Minha caneta.

São pronomes possessivos da língua portuguesa as formas:

1a pessoa: meu(s), minha(s) nosso(s), nossa(s);
2a pessoa: teu(s), tua(s), vosso(s), vossa(s);

3ª pessoa: seu(s), sua(s).

Observe a referência e a concordância do pronome possessivo, aspecto muito cobrado em Concurso Público:

A característica central da modernidade, não seria demais repetir, é a institucionalização do universalismo — e **seu** duplo, a igualdade — como princípio organizador da esfera pública.

(UNB / CESPE / MPU / ANALISTA) A coerência entre os argumentos apresentados no texto mostra que o pronome "seu" refere-se a "universalismo".

• O uso do possessivo seu (a/s) pode causar ambigüidade, para desfazê-la, deve-se preferir o uso do dele (a/s).

Ex.: Ele disse que Maria estava trancada em sua casa

O pronome possessivo pode também indicar aproximação numérica.

Ex.: Ele tem lá seus 50 anos.

 Nas expressões do tipo "Seu Pedro", seu não tem valor de posse por ser uma alteração fonética de Senhor.

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- **1)** Destaque os pronomes possessivos das orações abaixo:
- a) Você trouxe meus livros?
- **b)** Vossa resposta não agradou a vossos amigos.
- c) Teu tio é igual à minha tia.
- d) Não se esqueça do meu pedido.
- **2)** Dadas três orações , assinale aquela em que o pronome pessoal oblíquo tem valor possessivo:
- 1)
- a) Levaram-me para o baile.
- b) A chuva molha-me o rosto.
- c) Deu-me a resposta.



- 2)
- a) Quebro-te os óculos.
- b) Pediram-te os gabaritos.
- c) Deixaram-te sozinho.
- 3)
- a) Deixou-nos aqui.
- b) Roubou-nos os livros.
- c) Entregou-nos ao diretor.

PRONOMES DEMONSTRATIVOS

1ª pessoa: este (s), esta (s), isto 2ª pessoa: esse (s), essa (s), isso

3ª pessoa: aquele (s), aquela (s), aquilo

Os pronomes demonstrativos situam os seres:

1. No espaço:

Compro **este** carro (aqui). O pronome **este** indica que o carro está perto da pessoa que fala.

Compro **esse** carro (aí). O pronome **esse** indica que o carro está perto da pessoa com quem falo, ou afastado da pessoa que fala.

Compro **aquele** carro (lá). O pronome **aquele** diz que o carro está afastado da pessoa que fala e daquela com quem falo.

2. No tempo:

Este ano está sendo bom para nós. O pronome **este** refere-se ao ano presente.

Esse ano que passou foi razoável. O pronome **esse** refere-se a um passado próximo.

Esse ano vindouro será razoável. O pronome **esse** refere-se a um futuro próximo.

Aquele ano foi terrível para todos. O pronome **aquele** está se referindo a um passado distante.

Aquele ano será terrível para todos. O pronome **aquele** está se referindo a um futuro distante.

3. No discurso:

O fato é **este**: ele mentiu. O pronome **este** foi empregado em relação ao que ainda não foi dito.

Ele mentiu. O fato é **esse**. O pronome **esse** foi empregado em relação ao que já foi dito.

Marcos e Paulo viajaram. Este (Paulo) foi para a Bahia; aquele (Marcos), para Recife. O pronome este é usado para recuperar o elemento mais próximo. O pronome aquele recupera o termo mencionado em primeiro lugar.

- Também aparecem como pronomes demonstrativos:

o (s), a (s): quando estiverem antecedendo o que ou o de e puderem ser substituídos por aquele(s), aquela(s), aquilo.

Não vi o que ele fez. (Não vi aquilo que ele fez.)

mesmo (s), mesma (s):

Elas **mesmas** procuraram o material.

próprio (s), própria (s):

Eles próprios resolveram o problema.

semelhante (s):

Não compre semelhante livro.

tal, tais:

Tal era a solução para tudo.

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1) Utilize o pronome demonstrativo adequado: a) livro que está comigo é um romance.				
b) livro que está com você é um				
romance.				
c) relógio que está comigo custou caro.				
d) relógio que está com você custou				
caro.				
e) são as minhas aspirações: entrar na				
faculdade e conseguir um bom emprego.				
f) Por que você nunca lava mãos?				
g) Você consegue ver rapazes lá do				
outro lado da rua?				
h) Por favor, traga-me livro que está aí				
do seu lado.				
i) Ninguém conseguiu provar sua culpa. Diante				
, o júri teve de absolvê-lo.				
j) foram os poetas eleitos: Castro Alves e Manuel Bandeira, por uma luta em prol de Modernismo e por sua luta em defesa dos escravos.				

k)	_ cadeira	em	que	você	está
sentado é minha.			-		
I)	dias têm s	ido m	nuito d	ifíceis	para
todos nós.					
m) Já não se eso	creve mais	como	n		
tempos.					
n) N	exato	mon	nento,	eu	estou
compreendendo t	udo.				

- **2)** Em "Os que aqui se encontram almejam aprovação", o termo destacado é:
- a) artigo
- b) pronome pessoal oblíquo
- c) pronome demonstrativo
- d) pronome pessoal reto
- e) pronome indefinido
- **3)** Assinale a alternativa em que há erro na classificação do pronome.
- a) Convidei-o para a festa.- pessoal oblíquo
- **b)** Não entendi \underline{o} que você me falou. pessoal oblíquo
- **c)** Nossos sofrimentos nos causam dano. possessivo
- d) Isto não se faz. demonstrativo
- e) Desejo-<u>lhe</u> boa viagem. pessoal oblíquo

PRONOMES INDEFINIDOS

Referem-se à 3ª pessoa do discurso quando considerada de modo vago, impreciso ou genérico, representando pessoas, coisas e lugares. Alguns também podem dar idéia de conjunto ou quantidade indeterminada.

Classificação quanto à variabilidade

- **a)** Invariáveis: algo, alguém, cada, nada, ninguém, que, outrem e tudo.
- **b)** Variáveis: algum, bastante, certo, muito, nenhum, outro, pouco, qual, qualquer, quanto, tanto, todo e vário.

São locuções pronominais indefinidas: cada qual, cada um, qualquer um, quantos quer (que), quem quer (que), seja quem for, seja qual for, todo aquele (que), tal qual (=certo), tal e qual, tal ou qual, um ou outro, uma ou outra etc.

PRONOMES INTERROGATIVOS

São pronomes indefinidos usados na formulação de perguntas, sejam elas diretas ou indiretas. Assim como os pronomes indefinidos, referem-se à 3ª pessoa do discurso de modo impreciso. São pronomes interrogativos: que, quem, qual (e variações), quanto (e variações).

Exemplos:

Quantos livros você tem?

Perguntei quem lhe contou.

≥ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Assinale a opção que encerra a correta classificação dos termos destacados:
- 1) Trabalhe MAIS depressa e terminará MAIS cedo.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- **2)** Quanto MAIS pessoas souberem, MENOS esperanças teremos nós.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- 3) Diga-me, por favor, a hora CERTA.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- **4)** CERTAS pessoas não têm mesmo NENHUM escrúpulo.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- 5) Aprendi MUITAS coisas.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- 6) Apreciei MUITO sua generosidade.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- 7) Trabalhei BASTANTE.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo
- 8) Havia BASTANTE dúvida.
- a) pronome indefinido adjetivo
- b) advérbio de intensidade
- c) adjetivo

☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

1) (CESGRANRIO / IBGE INFORMÁTICA / MÉDIO) "para que nossos descendentes saibam, um dia, <u>o</u> que se passava nesta nossa cabecinha..."

A classe da palavra em destaque é:

- a) pronome pessoal.
- b) pronome demonstrativo.
- c) artigo definido.
- d) interjeição.
- e) substantivo.

2) (CESGRANRIO	/ PETRO	OBRAS /	AUDIT	OR
JÚNIOR) Para	, o	maior des	afio do	ser
humano são os relacionamentos na organização.				
Desse modo,	para _		ascer	nder
profissionalmente,	preciso	acabar	com	as
diferenças que há e	entre	e		

A sequência que completa corretamente a frase acima, segundo o registro culto e formal da língua, é:

- a) mim mim eu tu.
- **b)** mim eu mim você.
- c) eu mim eu você.
- **d)** eu eu mim ti.
- **e)** eu mim mim ti.
- 3) (CESGRANRIO / TJ / RO / SUPERIOR) Indique a opção em que a expressão em destaque pode ser substituída por "lhe", assim como em "...uma parte do mérito lhe cabe,":
- a) O economista chamou o colega de benfeitor da natureza.
- **b)** A Fundação convidou **o professor** para o cargo de diretor.

- c) O projeto pertence ao renomado cientista.
- d) O governo criou recentemente o Bolsa-Floresta.
- e) A diretora gosta muito de sua assistente.
- **4) (CESPE / UNB / TSE / ANALISTA)** Eu, também por sinais, achei que tinha razão, e contei-lhe algumas eleições antigas.

Na expressão "contei-lhe", "lhe" exerce a função de objeto direto.

- 5) (FGV / FNDE / TÉCNICO EM FINANCIAMENTO) Assinale a alternativa em que a inversão da ordem dos termos provoque forte alteração de sentido.
- a) certas ferramentas / ferramentas certas
- b) antigos conceitos / conceitos antigos
- c) enormes repercussões / repercussões enormes
- **d)** tendências contraditórias / contraditórias tendências
- **e)** contratendência formidável / formidável contratendência.

AULA 9: VERBOS I

Verbo é a palavra que, exprimindo ação, fenômeno da natureza ou apresentando estado ou mudança de um estado a outro, pode fazer indicação de pessoa (primeira, segunda e terceira), número (singular e plural), tempo (presente, pretérito e futuro), modo (indicativo, subjuntivo, imperativo) e voz (ativa, passiva, reflexiva e recíproca).

Exemplos:

Um homem já **escorregou** neste chão molhado. (ação)

Por enquanto as matas **continuam** indefesas. (estado)

Anoitecia rapidamente! (fenômeno da natureza)

Ela continua eufórica. (estado)

Ela se tornou médica. (mudança de estado)

Estrutura do verbo

1. <u>Radical</u>: á a parte portadora de significado. É obtido retirando-se as terminações -ar, -er, -ir do infinitivo.

cant – radical de cantar. vend – radical de vender. part – tadical de partir

2. <u>Vogal temática:</u> é a voagal que liga o radical à terminação. A vogal temática define a que conjugação pertence o verbo.

Existem 3 conjugações verbais:

- **(A)** 1ª conjugação: verbo que tem como vogal temática o "a": cantar, pular, sonhar.
- **(B)** 2^a conjugação: verbo que tem como vogal temática o "e": vender, comer, chover, sofrer.
- **(C)** 3ª conjugação: verbo que tem como vogal temática o "i": partir, dividir, sorrir, abrir.

Obs.: O verbo pôr, assim como seus derivados (compor, repor, depor, etc.), pertence 2º conjugação, porque a sua forma antiga era poer. A vogal temática "e", apesar de não aparecer no infinitivo, revela-se em algumas formas de verbo: põe, pões, põem.

3. <u>Tema:</u> é a junção do radical com a vogal temática.

canta, vende, parti



4. Desinências:

(A) Modo-temporais (DMT):

Modo Indicativo					
Presente	Pretérito perfeito	Pretérito imperfeito	Pretérito maisqueperfeito	Futuro do presente	Futuro do pretérito
		VA (VE) (1 ^a conj.) [I] A(E) (2 ^a e 3 ^a conj.)	RA (RE).	RÁ(RE) –.	RIA(RIE)

Modo Subjuntivo						
Presente Pretérito. Imperfeito Futuro						
E (1 ^a conj.)	SSE	R				
A (2ª e 3ª conj.)						

(B) Número-pessoais (DNP):

	1ª pessoa	("-o" só para o pres. do indicativo)
Singular	2ª pessoa	-S
	3ª pessoa	-
	1ª pessoa	-MOS
Plural	2ª pessoa	-IS / -DES
	3ª pessoa	-M

O pretérito perfeito do indicativo possui terminações especiais que são chamadas de desinências cumulativas. São elas:

	1ª pessoa	-1
Singular	2ª pessoa	-STE
	3ª pessoa	-U

Futuro do presente:

	1ª pessoa	-I	
Singular	2ª pessoa	-S	
	3ª pessoa	-	
	1ª pessoa	-MOS	
Plural	2ª pessoa	-IS	
	3ª pessoa	-ÃO	

Futuro do subjuntivo:

	1ª pessoa	-	
Singular	2ª pessoa	-ES	
	3ª pessoa	-	
	1ª pessoa	-MOS	
Plural	2ª pessoa	-DES	
	3ª pessoa	-EM	



Formas nominais do verbo

1. Infinitivo: cantar, vender, partir.

2. Gerúndio: cantando, vendendo, partindo.

3. Particípio: cantado, vendido, partido.

LOCUÇÃO VERBAL

Quando dois ou mais verbos têm valor de um, eles formam uma locução verbal, expressão que é formada de verbo auxiliar + verbo principal (no infinitivo, no gerúndio ou no particípio).

EXEMPLOS:

Ele costuma chegar cedo.

Ele estava estudando.

Ele foi criticado.

Ele parou de fumar.

CLASSIFICAÇÃO DOS VERBOS

E-BOOK

- 1. Regular: é o verbo que segue o paradigma de sua conjugação. Cantar, vender e partir são, respectivamente, exemplos de verbos regulares das 1^a, 2^a e 3^a conjugações.
- 2. Irregular: muitos verbos apresentam irregularidade já no RD. Em geral, isso se revela já no presente do indicativo.

Veja:

Infinitivo **Presente**

Cantar RD: canteu canto RD: cant- Verbo

Regular

Sentir RD: senteu sinto RD: sint- Verbo

Irregular

- 3. Anômalo: apresenta profundas irregularidades. São classificados como anômalos em todas as gramáticas os verbos ser e ir.
- 4. Defectivo: não apresenta todas as formas. Verbos, como falir, colorir, explodir, banir, precaver, são defectivos.
- 5. Abundante: apresentam mais de uma forma para uma mesma flexão.

Pegado e Pego

6. Pronominais: conjugam-se com os pronomes oblíquos átonos. São pronominais: queixar-se, arrepender-se, lembrar-se, atrever-se.

Verbos abundantes no particípio:

INFINITIVO	PARTICÍPIO REGULAR	PARTICÍPIO IRREGULAR
Aceitar	aceitado	aceito
Acender		
Benquerer		
Benzer		
Concluir		
Desenvolver		
Emergir		
Entregar		
Enxugar		
Exprimir		
Imprimir		
Isentar		
Matar		
Morrer		
Pagar		
Suspender		



FORMAS

- **1.** Formas rizotônicas: o acento tônico aparece no radical (canto, cantas, canta, cantam)
- **2.** Formas arrizotônicas: o acento tônico aparece fora do radical (cantamos, cantais, cantará)

FLEXÃO VERBAL

Quanto à flexão verbal, temos:

1. Número: singular ou plural.

2. Pessoa gramatical: 1a, 2a ou 3a.

	singular	plural
1 ^a pessoa	canto	cantamos
2ª pessoa	cantas	cantais
3ª pessoa	canta	cantam

3. Tempo: pretérito, presente ou futuro.

4. Modo:

(A) Indicativo: indica certeza. Ex.: Não irei à festa.

(B) Subjuntivo: indica possibilidade, desejo ou incerteza. Ex.: Tomara que ele venha.

(C) Imperativo: expressa ordem, conselho, súplica, proibição, advertência ou pedido). Ex.: Leia este texto.

VALOR DE TEMPO VERBAL

Quanto ao tempo verbal, eles apresentam os seguintes valores:

1. <u>PRESENTE DO INDICATIVO:</u> indica um fato real situado no momento ou época em que se fala.

Ex.: Eu estou estudando neste momento.

2. PRETÉRITO PERFEITO DO INDICATIVO: indica um fato real cuja ação foi iniciada e concluída no passado.

Ex.: Eu já li o texto.

3. PRETÉRITO IMPERFEITO DO INDICATIVO: indica um fato real cuja ação foi iniciada no passado, mas não foi concluída ou era uma ação costumeira no passado.

Ex.: Eu **estudava** quando ele chegou. Eu **estudava** todos os dias.

4. PRETÉRITO MAIS-QUE-PERFEITO DO INDICATIVO: indica um fato real cuja ação é anterior a outra ação já passada.

Ex.: Eu já **lera** o texto quando ele chegou.

E-BOOK

5. <u>FUTURO DO PRESENTE DO INDICATIVO:</u> indica um fato real situado em momento ou época vindoura.

Ex. Eu lerei o texto amanhã.

6. FUTURO DO PRETÉRITO DO INDICATIVO indica um fato possível, hipotético, situado num momento futuro, mas ligado a um momento passado.

Ex.: Eu faria as questões se tivesse tempo.

7. PRESENTE DO SUBJUNTIVO: indica um fato provável, duvidoso ou hipotético situado no momento ou época em que se fala.

Ex.: Que ele seja feliz!

..............

8. PRETÉRITO IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO: indica um fato provável, duvidoso ou hipotético cuja ação foi iniciada, mas não concluída no passado.

Ex.: Ele saberia a resposta se estudasse.

9. FUTURO DO SUBJUNTIVO: indica um fato provável, duvidoso, hipotético, situado num momento ou época futura.

Ex.: Quando ele vier, r	esolveremos isso.
-------------------------	-------------------

ANOTAÇÕES:						
	,					
	,					
					 	_

PROFESSOR LINCOLN MOURA



™ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1. Complete o quadro de conjugação do verbo falar - MODO INDICATIVO.

	PRESENTE	PERFEITO	IMPERFEITO	MAIS QUE PERFEITO	FUTURO DO PRESENTE	FUTURO DO PRETÉRITO
EU						
TU						
ELE						
NÓS						
vós						
ELES						

2. Complete o quadro de conjugação do verbo falar - MODO SUBJUNTIVO.

	PRESENTE	IMPERFEITO	FUTURO
EU			
TU			
ELE			
NÓS			
vós			
ELES			

3. Complete com as formas nominais do verbo falar.

INFINITIVO	GERÚNDIO	PARTICÍPIO

4. Complete o quadro que segue adequadamente:

VERBOS	TEMPO	MODO	NÚMERO E PESSOA	INFINITIVO	CONJUGAÇÃO
amava					
comprará					
passaria					
vendia					
negociara					
entraste					
precisasse					
viajará					
fazia					
estudara					



☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

- 1) (CESGRANRIO / IBGE / AGENTE CENSITÁRIO SUPERVISOR) No trecho "Vivia faltando água naquela fábrica.", a forma verbal em destaque nos sugere uma ação:
- a) habitual.
- b) concluída.
- c) duvidosa.
- d) iniciante.
- e) iminente.
- 02) (IBFC / POLÍCIA CIVIL) Assinale a alternativa em que a forma verbal apresenta ideia de hipótese:
- a) Daqui a pouco eu falarei com você.
- b) Eu o ajudaria se pudesse.
- c) Adoro estudar para concursos
- d) Na década de 80 eu sempre falara com meu irmão sobre concursos.
- 03) (FGV / SEFAZ / FISCAL DE RENDAS) O que está fora da sociedade seria desumano.
- O tempo verbal destacado constitui recurso expressivo adequado para indicar:
- a) mudança ocorrida no momento em que se fala.
- b) ação conduzida no passado não concluído.
- c) situação tomada como hipotética.
- d) advertência sobre um fato futuro.
- e) fato passado de curso prolongado
- **04) (FGV / PREFEITURA DE CAMPINAS / PROFESSOR)** "Para **ilustrar** esse fato, Courtine conta uma história até curiosa."

A respeito do período acima, pode-se afirmar que o verbo ilustrar encontra-se no infinitivo.

05) (FCC / MP RN / TÉCNICO MINISTERIAL) Nos anos 60 e 70, <u>acreditava-se</u> que as diferenças de comportamento entre os sexos ...

O verbo flexionado nos mesmos tempo e modo em que se encontra o grifado acima está em:

- a) ... e que cabe ao poder público ...
- b) Elas se materializam estatisticamente ...
- c) ... que as tornem piores em ciências e matemática ...
- d) ... que escolhiam as pessoas ...
- e) ... que explica a persistente diferença salarial entre os gêneros ...
- **06) (NCE / UFRJ)** Noticiando é forma do gerúndio do verbo noticiar, a frase em que a forma verbal destacada pode <u>não</u> estar no gerúndio é:
- a) As notícias estão chegando da Itália cada vez mais rapidamente;
- b) Transformando-se o ódio em amor, acabam-se as guerras;
- c) Vindo o resultado, os clientes começaram a protestar;
- d) Os jogadores italianos estão reclamando dos estrangeiros;
- e) O atleta viajou, completando sua missão.
- **07)** (FCC / TST / ANALISTA JUDICIÁRIO ÁREA ADMINISTRATIVA) ... o que constituía a atividade metafísica do homem... (3° parágrafo)
- O verbo flexionado nos mesmos tempo e modo do da frase acima está em:
- a) que sufocava a vida
- b) aprofundaria seu novo entendimento
- c) que valorizam apenas a imaginação
- d) dos quais partilhara
- e) ela é destituída desse privilégio



AULA 10: VERBOS NO MODO IMPERATIVO

O modo Imperativo exprime uma atitude de mando, ordem, pedido, solicitação, convite ou conselho.

Como o imperativo pode exprimir várias atitudes, a entoação da frase será fundamental para expressá-las.

Ex.: Prestem atenção! (ordem)

<u>Empreste</u>-me o livro. (solicitação) <u>Venha</u> à minha casa. (convite) Não <u>destruas</u> a natureza. (conselho)

<u>Obs.</u>: o <u>IMPERATIVO AFIRMATIVO</u> forma-se do presente do indicativo e do subjuntivo, já o imperativo negativo é derivado do presente do subjuntivo.

Presente do		Imperativo		Presente do		Imperativo
indicativo		Afirmativo		Subjuntivo		negativo
				-		_
	\Rightarrow				\Rightarrow	
			⇐		\Rightarrow	
			<=		⇒	
	\Rightarrow				↑	
			1		↑	





CONJUGAÇÃO DE VERBOS IRREGULARES E ANÔMALOS

	INDICATIVO SUBJUNTIVO								
	Brosonto	Pretérito	Pretérito	Pret. + que	Futuro do	Futuro do	Dracenta	Pretérito	F. 141 111 A
	Presente	Imperfeito	Perfeito	Perfeito	Presente	Pretérito	Presente	Imperfeito	Futuro
	dou	dava	dei	dera	darei	daria	dê	desse	der
	dás	davas	deste	deras	darás	darias	dês	desses	deres
쭈	dá	dava	deu	dera	dará	daria	dê	desse	der
DAR	damos	dávamos	demos	déramos	daremos	daríamos	demos	déssemos	dermos
	dais	dáveis	destes	déreis	dareis	daríeis	deis	désseis	derdes
	dão	davam	deram	deram	darão	dariam	dêem	dessem	derem
	faço	fazia	fiz	fizera	farei	faria	faça	fizesse	fizer
	fazes	fazias	fizeste	fizeras	farás	farias	faças	fizesses	fizeres
E	faz	fazia	fez	fizera	fará	faria	faça	fizesse	fizer
FAZER	fazemos	fazíamos	fizemos	fizéramos	faremos	faríamos	façamos	fizéssemos	fizermos
Ŧ	fazeis	fazíeis	fizestes	fizéreis	fareis	faríeis	façais	fizésseis	fizerdes
	fazem	faziam	fizeram	fizeram	farão	fariam	façam	fizessem	fizeram
	vou	ia	fui	fora	irei	iria	vá	fosse	for
			_		irás		vás		_
	vais	ias	foste	foras	irá	irias	vás	fosses	fores
<u>~</u>	vai	ia	foi	fora		iria		fosse	for
	vamos	íamos	fomos	fôramos	iremos	iríamos	vamos	fôssemos	formos
	ides	íeis	fostes	fôreis	ireis	iríeis	vades	fôsseis	fordes
	vão	iam	foram	foram	irão .	iriam	vão	fossem	forem
	vejo	via	vi	vira	verei	veria	veja	visse	vir
	vês	vias	viste	viras	verás	verias	vejas	visses	vires
VER	vê	via	viu	vira	verá	veria	veja	visse	vir
>	vemos	víamos	vimos	víramos	veremos	veríamos	vejamos	víssemos	virmos
	vedes	víeis	vistes	víreis	vereis	veríeis	vejais	vísseis	virdes
	vêem	viam	viram	viram	verão	veriam	vejam	vissem	virem
	venho	vinha	vim	viera	virei	viria	venha	viesse	vier
	vens	vinhas	vieste	vieras	virás	virias	venhas	viesses	vieres
œ	vem	vinha	veio	viera	virá	viria	venha	viesse	vier
YR.	vimos	vínhamos	viemos	viéramos	viremos	viríamos	venhamos	viéssemos	viermos
	vindes	vínheis	viestes	viéreis	vireis	viríeis	venhais	viésseis	vierdes
	vêm	vinham	vieram	vieram	virão	viriam	venham	viessem	vierem
	posso	podia	pude	pudera	poderei	poderia	possa	pudesse	puder
œ	podes	podias	pudeste	puderas	poderás	poderias	possas	pudesses	puderes
回	pode	podia	pôde	pudera	poderá	poderia	possa	pudesse	puder
PODER	podemos	podíamos	pudemos	pudéramos	poderemos	poderíamos	possamos	pudéssemos	pudermos
₾	podeis	podíeis	pudestes	pudéreis	podereis	poderíeis	possais	pudésseis	puderdes
	podem	podiam	puderam	puderam	poderão	poderiam	possam	pudessem	puderem
	ponho	punha	pus	pusera	porei	poria	ponha	pusesse	puser
~	pões	punhas	puseste	puseras	porás	porias	ponhas	pusesses	puseres
PôR	põe	punha	pôs	pusera	porá	poria	ponha	pusesse	puser
Ф	pomos	púnhamos	pusemos	puséramos	poremos	poríamos	ponhamos	puséssemos	pusermos
	pondes	púnheis	pusestes	puséreis	poreis	poríeis	ponhais	pusésseis	puserdes
	põem	punham queria	puseram quis	puseram	porão	poriam quereria	ponham queira	pusessem quisesse	puserem quiser
œ	quero queres	querias	quiseste	quisera quiseras	quererei quererás	quererias	queiras	quisesses	quiseres
QUERER	queres	querias	quiseste	quiseras	quererá	quereria	queira	quisesses	quiser
当	queremos	queríamos	quisemos	quiséramos	quereremos	quereríamos	queiramos	quiséssemos	quisermos
2	quereis	queríeis	quisestes	quiséreis	querereis	quereríeis	queirais	quisésseis	quiserdes
_	querem	queriam	quiseram	quiseram	quererão	quereriam	queiram	quisessem	quiserem
	trago	trazia	trouxe	trouxera	trarei	traria	traga	trouxesse	trouxer
	trazes	trazias	trouxeste	trouxeras	trarás	trarias	tragas	trouxesses	trouxeres
ER	traz	trazia	trouxe	trouxera	trará	traria	traga	trouxesse	trouxer
ΑZ	trazemos	trazíamos	trouxemo	trouxéramos	traremos	traríamos	tragamos	trouxéssemos	trouxermos
TRAZER			s						
-	trazeis	trazíeis	trouxestes	trouxéreis	trareis	traríeis	tragais	trouxésseis	trouxerdes
	trazem	traziam	trouxeram	trouxeram	trarão	trariam	tragam	trouxessem	trouxerem



		T		
TIPO DE SUJEITO	PARTICULARIDADE	REGRAS	EXEMPLOS	
l - COLETIVO	Como única palavra	Verbo no singular.	A multidão vaiava o jogador do vasco.	
2 - COLETIVO	Como única palavra, mas distanciado do verbo	Pode haver <u>SILEPSE</u> de número.	O pessoal quer a vitória, sem dúvida, mas sabem que será difícil.	
3 - COLETIVO	Particularizado por complemento no plural	Verbo no singular (realçando todo) ou no plural (destacando a ação dos indivíduos).	Um bando de meninos descia a ladeira.	
4 - A MAIORIA DE, A MAIOR PARTE DE, GRANDE NÚMERO DE, ETC.	Particularizado por complemento no plural	Verbo no singular (realçando todo) ou no plural (destacando a ação dos indivíduos).		
			A maioria dos jovens querem as reformas.	
5 - FORMAS DE TRATAMENTO	do tipo V.S ^a . V.Ex ^a ., S.Ex ^a ., S.S ^a . etc	Verbo na <u>3ª. pessoa</u> e não na 2ª.	V.Ex ^a . sabe que isso não é verdade. S.S ^{as} . estiveram aqui, ontem.	
6 - MAIS DE, MENOS DE, PERTO DE, CERCA DE.	com um substantivo	Verbo concorda com o substantivo.	Mais de um ano se passou.	
7 - SOU EU QUE, FOSTE TU QUE, SEREMOS NÓS QUE.	verbo ser + pron. pessoal + que (pron. relativo)	Verbo concorda com o pronome pessoal.	Sou eu que faço.	
8 - SOU EU QUEM; FOSTE TU QUEM, SEREMOS NÓS QUEM	verbo ser + pron. pessoal + quem (pron. relativo)	Verbo concorda com o pronome pessoal ou fica na 3ª. pessoa do singular.	Somos nós quem faremos.	
9 - QUEM DE NÓS, ALGUÉM DENTRE VÓS, QUAIS DE VÓS,	pronome indefinido ou interrogativo + preposição DE ou DENTRE + pronome pessoal	Se o primeiro elemento estiver no singular, o verbo ficará na 3ª. pessoa do singular.	Quem de nós viu o pôr do sol?	
VÁRIOS DENTRE VÓS, ETC.			Alguém dentre nós sairá mais cedo.	
		Se o primeiro elemento for plural, o verbo ficará na 3ª. pessoa do plural ou concordará com o pronome		
10-PRONOME RE- LATIVO <u>OUE</u>	antecedido da expressão "um dos", "uma das"	Verbo ficará na 3ª. pessoa do singular ou do plural.	Ela é uma das que mais impressiona (ou impressionam) os colegas.	
11- PRONOME RELATIVO <u>QUE</u>	antecedido da expressão "um dos", "uma das", com ideia de SELETIVIDADE	Verbo fica obrigatoriamente no singular.	Aquela é uma das peças de Nelson Rodrigues que hoje se apresentará neste teatro.	
12-NOMES PRÓPRIOS LOCATIVOS OU INTITULATIVOS DE FORMAS PLURAIS	antecedidos de artigo plural, ou não.	Se precedidos de artigo, plural . Não sendo assim, irá para o singular.	Os Estados Unidos exportam manufaturados.	
13-COMPOSTO	antes do verbo.	Verbo vai para o plural.	O pai e o filho caminhavam.	
14- COMPOSTO após o verbo.		Verbo concorda com o núcleo mais próximo, ou vai para o plural.	Caminhavam a Lula e o Sérgio Cabral. Caminhava a Lula e o Sérgio Cabral.	
15- COMPOSTO POR PRONOMES PESSOAIS DIFERENTES	A primeira pessoa predomin sobre as demais;	a Verbo concordará com a prioridade gramatical das pessoas.	Eu, tu e ela conversaremos. (= Nós) Tu e ela conversareis. (= Vós)	



	COMPOSTO,COM CLEOS LIGADOS POR M	O fato expresso pelo verbo pode ser atribuído a todos os núcleos ou a apenas um, o primeiro.	em função disso, o verbo irá para o plural ou para o singular.	O Cabral com o resto da família mudaram-se (mudou-se) para Bangu.			
	COMPOSTO,COM CLEOS LIGADOS POR <u>M</u>	O fato expresso pelo verbo pode ser atribuído a todos os núcleos ou a um deles (idéia de alternativa).	em função disso, o verbo irá para o plural ou para o singular.	Nem o cansaço nem a ansiedade o impediam de sonhar. Nem o amor nem o ódio me move neste caso.			
NÚ TAI	COMPOSTOS, COM CLEOS LIGADOS POR NTO, COMO; NÃO SÓ, S também. TAMBÉM;	núcleos considerados como termos que se adicionam, que se reforçam.	Normalmente, o verbo irá para o plural (pode-se encontrar o singular).	Tanto um como outro se ocupavam do caso. (ocupava) Não só o pai mas também o avô resolveram agir. (resolveu)			
19-1	UM E OUTRO	pode-se valorizar um elemento da locução, ou os dois.	em função disso, o verbo irá para o plural ou para o singular.	Um e outro tinham razão.			
20-1	UM OU OUTRO	como expressão substantivas ou adjetivas.	verbo fica normalmente no singular.	Um ou outro chegará hoje. Um ou outro aluno fará a prova.			
22-	NEM UM NEM OUTRO COMPOSTO, COM CLEOS LIGADOS POR	como expressão substantivas ou adjetivas. conjunção indica EXCLUSÃO.	verbo fica normalmente no singular. verbo fica no singular.	Nem um nem outro chegou. Nem um nem outro rei governou. FLA ou GRÊMIO será o campeão brasileiro.			
OU 23-	COMPOSTO, COM CLEOS LIGADOS POR	conjunção indica <u>Inclusão</u> ou <u>ANTONÍMIA</u> .	verbo fica no plural.	O inverno ou o verão não me incomodam. O amor ou o ódio estão presentes.			
	COMPOSTO,COM CLEOS LIGADOS POR	conjunção indica RETIFICAÇÃO.	verbo concorda com o núcleo mais próximo.	Não sei qual foi o autor ou os autores do livro. O autor ou os autores não apareceram.			
	COM OS VERBOS R, BATER, SOAR	pode ou não haver um sujeito explícito (relógio, por exemplo).	verbo concorda com o sujeito explícito; se não houver, verbo concorda com a expressão numérica das horas.	Deram dez horas da noite. O relógio deu dez horas.			
	26- COM O VERBO SER	no geral, concorda facultativamente.	verbo pode concordar com o sujeito ou com o predicativo.	A causa eram os seus projetos eclesiásticos.			
:R	27- COM O VERBO SER	indicando <u>hora, data ou</u> <u>distância.</u>	verbo concorda com o numeral	São sete horas. Hoje são 16 de novembro.			
Concordância do verbo SER	28- COM O VERBO SER (suj. ISTO, ISSO, TUDO, QUEM, O, NADA, AQUILO, ETC).	predicativo é substantivo no plural.	verbo, normalmente , concorda com o predicativo.	Tudo eram sorrisos. Tudo era sorrisos. Isso são modos?!			
Concordân	29- COM 0 VERBO SER	participação de pronome pessoal, substantivo próprio, comum, concreto, abstrato.	Pronome pessoal tem precedência; substantivo próprio tem precedência sobre o comum; substantivo concreto tem precedência sobre o abstrato.	0 professor sou eu. Romulo era as alegrias do jovem.			
	30- COM O VERBO SER	indicando medida, peso, preço.	verbo fica no singular.	Dois metros é pouco. Trinta quilos é muita coisa.			
	31-PASSIVO	na voz passiva sintética, com o pronome apassivador SE , Verbo transitivo direto.	o verbo concorda com o sujeito paciente (que é um aparente objeto direto).	Vendem-se <u>casas</u> . (Sujeito paciente) Vende - se <u>casa</u> . (Sujeito paciente)			
	32- INDETERMINADO	com o pronome indeterminador do sujeito SE.	o verbo fica na 3ª pessoa do singular.	Precisa-se de empregados. Vive-se bem aqui.			
		l	l	ı			

CPF - MORFOLOGIA

E-BOOK



33- COM O VERBO HAVER	significado existir, o verbo é impessoal, não tem sujeito.	o verbo fica na 3ª pessoa do singular.	Houve muitos apelos do público.
34- COM O VERBO HAVER e FAZER	indicando tempo passado, os verbos são impessoais, não têm sujeito.	os verbos ficam na 3ª pessoa do singular.	Há dez noites ele vigia a casa.
35- ORACIONAL	com verbos chamados unipessoais (convir, acontecer, bastar, etc).	os verbos ficam na 3ª pessoa do singular.	Muitos problemas resta solucionar.
36- COM UMA SILEPSE	concordância não se faz com termo gramaticalmente expresso	o verbo concordará com a ideia.	Os BRASILEIROS somos trabalhadores.
37- COMPOSTO	seguido por aposto RESUMITIVO.	o verbo concorda com o aposto.	Amores, ódios, paixões, tristezas, tudo aconteceu com ele.
38-números fracionais	particularizado ou não por complemento no plural.	o verbo concorda com o numerador ou com o especificador.	Dois quartos já bastam. Dois terços da classe desistiram.
39- Porcentagem ou Percentagem		numeral da norcentagem	Câncer: 60% estão tomados pela cura. 60% do câncer



➤ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

•-	Assinale as opções em que na <u>emo de concordanda</u> em relação a norma cuita da imigua.
() a) A maioria dos alunos do PRA PASSAR estuda para TRIBUNAIS.
() b) Um grande número de cientistas trabalha em condições precárias.
() c) Deve existir condições especiais para a SEGURANÇA PÚBLICA do Rio.
() d) Valorizem-se os cientistas, oferecendo-lhes condições especiais de trabalho.
() e) Acredita-se na fidelidade dos homens.
() f) Faz mais de vinte anos que o FLA foi campeão mundial.
() g) Faz-se muitos livros precipitadamente.
() h) Deve fazer quatro semanas que eles regressaram.
() i) Romulo eram as alegrias dos alunos.
() j) Artur é um dos juízes que passarão no CONCURSO.
() k) Os relógios batem meia-noite.
() I) Bem sei que muitos concorrentes hão de haver para o TJ.
() m) Deve-se respeitar as leis.
() n) Não pode ocorrer mais estes fatos.
() o) Devem fazer uns dois dias de seu regresso.
() p) Devem haver modos de corrigir a questão.
() q) Faz meses que não o vejo.
() r) Existe coisas estranhas no judiciário do Rio.
() s) Precisam-se de novos garçons.
() t) Alguns de nós falaremos na próxima reunião.
() u) A maioria chegaram na hora.
() v) Dez por cento dos ouvintes está interessado no programa.
() w) Qual de vós tomou tal posição?
() x) Nenhum de nós escutamos o orador.
() y) Os Estados Unidos exporta matéria-prima.
() z) A maior parte dos espectadores saíram antes do término.



☑ QUESTÕES DE CONCURSOS

- **1- (FGV)** Assinale a opção em que, se os termos destacados forem flexionados no plural, o verbo continuará no singular:
- a) Comentou-se fato constrangedor.
- b) Assistitu-se à recepção ímpar.
- c) Criticou-se certa postura adotada.
- **d)** Evidenciava-se <u>constrangimento</u> naquela festa.
- 2- (CESGRANRIO) Marque a concordância indevida:
- a) Os relógios soaram uma hora.
- b) Os Estados Unidos perderam muitos jogos
- c) No relógio deu quatro horas.
- d) Caíram um fruto e duas folhas.
- 3- (CEPERJ) Concordância que contraria a norma culta da língua.
- a) Há muitos alunos nesta sala,
- b) Deve existir poucas chances para mim
- c) Tudo são novidades ali
- d) Faz dez anos amanhã a menina
- 4- (AOCP) Frase incorreta:
- a) Algum de vós conseguirão aprovação?
- b) Não serei eu um dos que assistirá ao jogo.
- c) Muitos de vós conseguireis aprovação.
- d) Jorjão é as alegrias da turma.

PROFESSOR LINCOLN MOURA





O PRA PASSAR TAMBÉM OFERECE CURSOS DE:

- MATEMÁTICA FUNDAMENTAL; - DIREITO CONSTITUCIONAL;

- DIREITO ADMINISTRATIVO; - DIREITO PENAL.



ANOT	'AÇOI	ES:					

☑ QUESTÕES DE PROVAS RECENTES

1) (UNB / CESPE / INMETRO / SUPERIOR) Para Storr, trata-se de uma relação entre criação e prazer que parece valer tanto para a criação artística quanto para a científica.

A flexão de singular em "uma relação" justifica o emprego do singular no verbo em "trata-se".

2) (ESAF / SMF / FISCAL DE RENDAS) Na teoria clássica, a finalidade do Estado é promover o bem comum da sociedade, considerado como o conjunto de condições que permite aos indivíduos atingirem o seu bem particular.

Provoca-se erro gramatical e incoerência textual ao fazer a seguinte substituição no texto: "permite" por **permitem**.

3) (UNB / CESPE / TRE MT / TÉCNICO) Diariamente, milhões de pessoas em todo o mundo conectam-se à Internet e mais de doze milhões de emails são enviados.

O trecho "mais de doze milhões de e-mails são enviados" estaria gramaticalmente correto se fosse reescrito da seguinte forma: envia-se mais de doze milhões de e-mails.

4) (UNB / CESPE / IPAJM / ADVOGADO) Para a sociedade, coletivamente, só haverá vantagens na busca de maior produtividade quando seus resultados forem distribuídos para elevar o nível de bem-estar coletivo.

A coerência e a correção gramatical do texto seriam mantidas ao se substituir "só haverá" por só existirá.

E-BOOK

5) (UNB / CESPE / STM / SUPERIOR) Uma alternativa legal, porém, existe há quatro anos, mas só agora começa a ser efetivada em algumas universidades: a venda de capítulos avulsos.

A correção gramatical do texto seria mantida caso "Uma trecho alternativa (...) algumas universidades" fosse reescrito da seguinte maneira: Fazem quatro anos que existe uma alternativa legal, mas só agora ela começa a ser efetivada em algumas universidades.

- 6) (CESGRANRIO / BNDES / TÉCNICO) Há uma transgressão ao registro culto e formal da língua, quanto à concordância verbal e nominal em qual das frases abaixo?
- a) Faz anos que procuramos descobrir a razão de tamanha preocupação com o futuro.
- b) É preciso que se busque o novo haja vista o mercado que passou a existir.
- c) Em meio a uma crise, ela mesma conseguiu reunir esforços para superar esse momento.
- d) Os céticos discordam, mas pode haver sonhos passíveis de realização se lutarmos por eles.
- Não se tratam de respostas para questionamentos de difíceis soluções.
- 07) (UNB / CESPE / PM ES / SOLDADO COMBATENTE) É comum um bebê chorar até três horas por dia.

Para manter a correção gramatical do trecho, caso se substituísse a expressão "um bebê" por bebês, as formas verbais do primeiro período do texto deveriam ser flexionadas no plural.

naluicão



AULA 12: CONCORDÂNCIA NOMINAL

A <u>concordância nominal</u> é aquela que se estabelece entre um <u>substantivo</u> (ou um pronome ou numeral substantivo) e as palavras que a ele se ligam para caracterizá-lo (artigos, adjetivos, pronomes adjetivos, numerais adjetivos).

Ex.:AsminhasduasnovasbolsasArt.pronomenumeraladjetivosubstantivoadjetivo(nome)

REGRAS BÁSICAS

- 1) Dois ou mais substantivos e um adjetivo (quando adjuntos adnominais):
- * os adjetivos antepostos aos nomes (substantivo) concordarão com o mais próximo (CONCORDÂNCIA ATRATIV**A)**

Ex.: Caras carteiras e relógios

- * nos casos em que os adjetivos vierem pospostos aos substantivos, haverá dois tipos de concordância:
- <u>Concordará com o mais próximo ou por soma</u>, porém, se um dos substantivos estiver no <u>masculino, este gênero prevalecerá.</u>

Ex.: relógio e carteira cara (concordância atrativa)

relógio e carteira caros (concordância por soma)

IMPORTANTE

c)

O adjetivo anteposto a <u>nomes próprios</u> deve sempre concordar no plural.

Ex.: As simpáticas Marcela e Paula.

A EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Complete as lacunas com os adjetivos entre parênteses. Se houver duas possibilidades de concordância, aponte-as:
- a) Naquela região existem animais e plantas
 _______. (exótico)
 b) Ela sempre me demonstrou afeto e amizade ______. (profundo)

No último ano, enfrentamos calor e

polulça	aU		· (11	1161130)
d)	No ú	ltimo ano,	enfrentamo	s poluição e
calor _			(inte	enso)
e)	No	último	ano,	enfrentamos
			calor	e poluição.
(intens	so)			
f)	No	último	ano,	enfrentamos
			poluiç	ão e calor.
(intens	so)			
g)	Comp	rei um f	ogão e ur	ma geladeira
			(novo)	
h)	Viajar	nos por	mares	e terras
			(longínq	uo)
i)	Viajar	nos por		
terras	e mares	s. (longínqu	o)	
j)	Conse	erva no	cofre selos	e moedas
			(antigo)	
		CASOS E	<u>SPECIAIS</u>	
				DO, ANEXO,

 PRÓPRIO, MESMO, OBRIGADO, ANEXO, INCLUSO, QUITE, GRATO, AGRADECIDO, JUNTO, TAL e LESO⇒ são palavras adjetivas, portanto concordam em gênero e número com o nome (subst. ou pronome) a que se referem:

Ex.: Elas próprias disseram.

Ex.: Seguem <u>inclusos</u> os documentos requeridos.

2) MENOS, ALERTA (COMO ADVÉRBIO) e o prefixo PSEUDO são invariáveis.

Ex.: Havia <u>menos</u> mulheres na sala. / As mulheres estão sempre alerta.

3) MEIO, BASTANTE, MUITO, POUCO, CARO, LONGE e BARATO podem atuar como ADJETIVOS ou ADVÉRBIOS.

No primeiro caso, referem-se a substantivos e <u>são</u> <u>variáveis.</u> No segundo caso, referem-se a verbos, adjetivos ou advérbios <u>são invariáveis.</u>

Ex.: Pedi meia porção de fritas. nome (subst.) adjetivo

Ex.: Elas andam <u>meio</u> aborrecidas adyérbio adjetivo



PROFESSOR LINCOLN MOURA	:PF	- M
4) As expressões <u>é bom, é proibido, é pr</u>	recis	<u>so, é</u>
necessário e similares não variam (no	grau
absoluto).		
Ex.: Água <u>é bom</u> para a saúde.		
<u>É proibido</u> entrada.		
Obs.: quando as expressões, anteriores, f de verbo ser + adjetivo estiverem acomp de um determinante. irão variar de acord mesmo.	anha	adas
EX: A água <u>é boa</u> determinante		
É proibida a entrada determinante		

🗷 EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO
01) Complete as lacunas com os adjetivos entre
parênteses. Se houver duas possibilidades de
concordância, aponte-as:
a) Os professores garantiram que eles
iriam controlar a entrega das fichas
de inscrição, as quais seguiriam
aos documentos necessários. (mesmo / anexo)
b) Elas disseram à diretora que
ela teria de resolver o problema.
(mesmo / mesmo)
c) A foto pedida segue à ficha de
cadastro. (incluso)
d) Envie os comprovantes
solicitados.(anexo)
e) _Muito! – disse a moça.
_Estou agora! (agradecido /
quite)
f) _Muito – agradeceu a
moça, com um sorriso sem graça nos lábios.
(obrigado)
g) Ela fará isso. (próprio)
h) Os filhos são tais o pai. (qual)

i)	É a entrada neste recinto.
(pr	pibido)
j)	Esta cerveja é (ótimo)
k)	Leitura é (ótimo)
I)	A leitura é (ótimo)
•	
02)	Complete as lacunas com os adjetivos entre
par	ênteses. Se houver duas possibilidades de
cor	cordância, aponte-as:
a)	pessoas acham estranho este
plu	ral. É que estavam desinformadas
sob	ore as coisas da língua portuguesa, (bastante /
me	io)
b)	"Muitas mães de família andam
des	gastadas com a dupla jornada de trabalho que
tên	n de cumprir." (meio)
	Faz uma hora e que ele está
-	perando, (meio)
-	O aluno comprou livros.
	stante)
•	Eram alunas dispersivas. (meio)
-	alunos compareceram à festa.
-	
(só)
-	
(só	☑ QUESTÕES DE PROVAS
(só	Unb / Cespe / Uern / Superior) Loirinha,
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca
(só	Unb / Cespe / Uern / Superior) Loirinha,
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos
(só 1) cab per	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos"
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos"
1) calc	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural.
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, delo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. (CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está
1) cab per Empoor fen	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, delo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no hinino plural. (CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua?
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, delo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua? Ele achava estranha as manias daquelas
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. (CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua? Ele achava estranha as manias daquelas esoas.
(só	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua? Ele achava estranha as manias daquelas esoas. Existiam na casa varanda e cozinha espaçosa.
(só fan calabata per poor fen a) pes b) c) l	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, delo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua? Ele achava estranha as manias daquelas asoas. Existiam na casa varanda e cozinha espaçosa. Mantinha o alpendre e a sala muito limpas.
(só fan calabata per poor fen a) pes b) c) l	QUESTÕES DE PROVAS (UnB / CESPE / UERN / SUPERIOR) Loirinha, pelo castanho claro, encaracolado, nariz e boca feitos "nariz e boca perfeitos", o termo "perfeitos" deria ser corretamente flexionado também no ninino plural. CESGRANRIO / CEF / MÉDIO) Qual frase está reta, quanto à concordância, de acordo com a ma culta da língua? Ele achava estranha as manias daquelas esoas. Existiam na casa varanda e cozinha espaçosa.

se só.

possível desabamento.

_	$P \cap \cap$	_
	K()()	ĸ



ANOTAÇÕES:	e) É necessária muita prudência agora.
	ANOTAÇÕES:
	ANOTAÇÕES.
	
4) (CESGRANRIO / BNDES / TÉCNICO)	
Ela me contou que havia	
comprado uns óculos mais modernos.	
É a entrada nas Festas	
Literárias de Paraty, sem a apresentação do	
convite.	
Ela andava mulambenta pelas ruas	
da cidade.	
Tendo em vista a concordância nominal, as frases	
acima devem ser completadas, segundo o registro	
culto e formal da língua, com as palavras	
a) mesma – proibido – meio.	
b) mesma – proibido – meia.	
c) mesma – proibida – meio.	
d) mesmo – proibida – meia.	
e) mesmo – proibido – meio.	
5) (FEC / PREFEITURA DE NITERÓI /	
PROFESSOR II) No trecho: "não contestava	
esses fúteis inventos.", a concordância nominal	
obedece às regras gramaticais vigentes e a	
alternativa abaixo na qual tal correção foi	
INFRINGIDA é:	
a) Antes de atravessar a rua, devemos olhar para	
um e outro lado.	
b) Elas sós se dirigiam ao palco.	
c) Estavam isolados a casa, a alameda e o	
bangalô.	
d) Todos permaneceram alertas, quanto ao	



AULA 13: VALORES DO QUE

(1) SUBSTANTIVO.

Quando vem determinado por um termo qualquer. Deve ser acentuado e tem função sintática.

Ex.: Ela tem um quê especial.

(2) PRONOME RELATIVO.

Quando inicia uma oração subordinada adjetiva. Equivale a **O qual e flexões**. Desempenha uma função sintática qualquer.

Ex.: O pássaro / que pousou naquele galho / está ferido.

(3) PRONOME INTERROGATIVO.

Usado numa frase interrogativa direta ou indireta. Tem função sintática.

Ex.: **Que** desejas aqui? (Objeto Direto).

Perguntei **que** desejas aqui. (Objeto Direto).

(4) PRONOME INDEFINIDO.

Em frases exclamativas, sempre unido a um substantivo. É pronome adjetivo, funcionando sempre como adjunto adnominal.

Ex.: **Que** nota baixa! **Pron.** Nome

(5) ADVÉRBIO de INTENSIDADE.

Em frases exclamativas, quando modifica um adjetivo. Equivale a **QUÃO**. Funciona como adjunto adverbial de intensidade.

Ex.: Que bela estava a noite! adv. adj. (=quão)

(6) <u>CONJUNÇÃO</u> <u>SUBORDINATIVA</u> CONSECUTIVA.

Quando indica oração subordinada adverbial consecutiva. Geralmente vem depois de TAL, TÃO, TANTO, TAMANHO.

Ex. Correu tanto **que** caiu.

(7) <u>CONJUNÇÃO</u> <u>SUBORDINATIVA</u> INTEGRANTE.

Quando inicia oração subordinada substantiva.

Ex.: Espero / **que** ela volte. = isso

(8) CONJUNÇÃO SUBORDINATIVA CAUSAL.

Quando inicia oração subordinativa adverbial causal. Equivale a **PORQUE**.

Ex.: Não vou à praia que o tempo está feio.

(9) <u>CONJUNÇÃO</u> <u>SUBORDINATIVA</u> <u>COMPARATIVA</u>.

Quando introduz uma oração subordinada adverbial comparativa. Aparece depois de mais, menos, etc.

Ex.: Ela é mais alta que o irmão.

(10) <u>CONJUNÇÃO</u> <u>SUBORDINATIVA</u> <u>CONCESSIVA</u>.

Quando introduz uma oração subordinada adverbial concessiva. Equivale a **EMBORA**. (QUE = EMBOR**A**).

Ex.: Errados **que** estejam, devem ser compreendidos.

Embora estejam errados, devem ser compreendidos.

(11) CONJUNÇÃO SUBORDINATIVA FINAL.

Quando inicia subordinada adverbial final. Equivale a **PARA QUE**.

Ex.: Faço votos ue alcancem seus objetivos.

(12) CONJUNÇÃO COORDENATIVA EXPLICATIVA.

Quando inicia uma oração coordenada sindética explicativa. Equivale a **POIS** e vem geralmente depois de um verbo no imperativo.

Ex.: Não <u>saia</u> agora, **que** vai chover Ela chorou, **que** eu vi.

(13) CONJUNÇÃO COORDENATIVA ADVERSATIVA. (que ⇒ mas)

Quando inicia oração coordenada sindética adversativa. Equivale a **MAS**.

Ex.: Diga isso a ele, que não a mim.

(14) <u>CONJUNÇÃO COORDENATIVA ADITIVA</u>. (que ⇒ e)

Quando equivale a E, iniciando uma oração coordenada aditiva.

Ex.: Fala que fala, por isso não aprende.

(15) INTERJEIÇÃO.

Com ponto de exclamação e acento circunflexo.

Ex.: Quê! Você não viu aquilo?! (idéia ou valor de surpresa, espanto, admiração)

(16) PREPOSIÇÃO ACIDENTAL.

Quando equivale a outra preposição, geralmente **DE**. que = de (preposição)

Ex.: Tenho que sair agora.

(17) PARTÍCULA EXPLETIVA ou de REALCE.

Quando pode ser retirado da frase, sem alterar-lhe o sentido ou a análise.

Ex.: Há dois dias [que] não saio.



(18) <u>CONJUNÇÃO</u> <u>SUBORDINATIVA</u> CONDICIONAL.

Quando inicia uma oração subordinada adverbial condicional. Equivale a **CASO**, **SE**, ...

Ex.: Ah!

Que fosse eu o escolhido. **Se** fosse eu o escolhido.

➤ EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

- 1) Identifique o valor do que nas frases abaixo:
- 1) É necessário que todos participem do processo.
- 2) Você trouxe o café que eu pedi?
- 3) O rapaz a que me refiro acaba de chegar.
- 4) Os quinze anos, nunca que chegavam...
- **5)** Sem medir as palavras, disse o que achava necessário dizer.
- 6) Você acha que eu sou uma pessoa agressiva.
- 7) Eu é que resolvi chamar o diretor.
- 8) Temos que resolver todas as questões.
- 9) Eu que sei todos os meus problemas.
- 10) Tenho que ler este texto urgentemente.
- 11) Naturalmente que ele não virá hoje.
- 12) Nunca que eu compraria isso!
- **13)** Marlene teve que ser acompanhada pelo filho.
- 2) Identifique o valor do que nas frases abaixo:
- 1) Que bom você ter vindo!
- 2) Ele tinha um quê de agressividade.
- 3) Que ódio acumulado no coração!
- 4) Que roupa você pretende usar?
- 5) Aquela mulher tem um quê de interessante.
- 6) Que sorte a minha!
- 7) Que foi feito?
- 8) Que que se sabe sobre isso?
- 9) Que relatório você lhe entregou?
- 10) Quê! Ele afirmou isso?
- 11) Que comprou?
- 12) Que eufóricos estão os candidatos!
- 13) Que alegria estou sentindo!

- **03)** Identifique o valor das conjunções coordenativas em destaque:
- 1) Reclama que reclama e nada resolve.
- 2) Fique quieto, que eu quero dormir.
- 3) Não brigue, que tudo será resolvido.
- 4) A criança berra que berra.
- 5) Vá logo, que já é tarde!
- 6) Tenha paciência, que tudo dará certo!
- 7) Brincará com todos, que não contigo.
- 8) Vá dormir, que já é tarde!
- 9) Estude este tópico, que é interessante!
- 10) Volte imediatamente, que está chovendo.

ANOT <i>AÇÕ</i> E	s:		

5. "... pais disseram que seus filhos..."

☑ QUESTÕES DE PROVAS

ENXUGANDO A FOLHA DE PAGAMENTOS



- Me despedir depois de tantos anos!? Mas como o senhor irá preencher o espaço vazio que deixarei na empresa?

- Ah, sei lá, coloco umas samambaias!

(Angeli. www2.uol.com.br/angeli)

- 1) (FGV / MINC / AGENTE ADMINISTRATIVO / 2006) A palavra *que* presente na fala do funcionário no texto classifica-se como:
- a) conjunção coordenativa explicativa.
- b) conjunção integrante.
- c) conjunção subordinativa consecutiva.
- d) preposição.
- e) pronome relativo.
- **2)** (CESPE / UnB / MI) ...os mesmos olhos claros, a mulher é que lhe disse que o melhor era comprar a casa...

No trecho "a mulher é que lhe disse", a expressão "é que" confere ênfase ao elemento que exerce a função de sujeito da oração.

- **3)** (CEPERJ / FIPERJ / RJ / SUPERIOR) O vocábulo "que" só não é pronome relativo na seguinte alternativa:
- **a)** "Os homens das cavernas desenvolveram técnicas para pescar peixes grandes como o atum, **que** vive em alto-mar..."
- **b)** "A escavação no Timor-Leste mostra **que** os homens pré-históricos..."
- c) "O local que estudamos..."
- **d)** "Quando olhamos as embarcações **que** os aborígenes usavam..."
- **e)** Os Homo sapiens **que** moravam nestas cavernas
- 4) (CONSULPLAN / PREFEITURA DE SÃO DOMINGOS DO PRATA / ARQUIVISTA)

Relacione os vocábulos sublinhados com suas respectivas classes gramaticais.

- 1. "... filhos com ate dois anos de idade..."
- 2. "... Os pais que acreditam..."
- 3. "... são muito importantes..."
- 4. "... algum tipo de conteúdo..."

 () Pronome relativo. () Advérbio. () Pronome indefinido. () Conjunção integrante. () Preposição. 						
A sequência está correta em a) 5, 3, 4, 1, 2 b) 4, 3, 1, 5, 2 c) 2, 3, 4, 5, 1 d) 2, 4, 3, 5, 1 e) 3, 1, 2, 5, 4						
5) (CESGRANRIO / BNDES / SUPERIOR) Acho que foi o Hemingway quem disse que olhava cada coisa à sua volta como se a visse pela última vez. Pela última ou pela primeira vez?						
Sei de um profissional que passou 32 anos a fio pelo mesmo hall do prédio do seu escritório.						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						
d) preposição e conjunçãoe) partícula de realce e preposição						



GABARITO

PÁGINA 2

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- **1) b)** (X)
- **e)** (X)
- f) (X)
- **g)** (X)
- **h)** (X)
- **i)** (X)
- **j)** (X)
- **k)** (X)
- **I)** (X)
- **m)** (X)
- **o)** (X)
- **p)** (X)
- 2) 1. (C)
- **2.** (E)
- **3.** (A)
- 4. (D)
- **5**. (E)
- 6. (E)
- **7.** (D)
- **8.** (F)
- **9.** (A)
- 10. (C)
- **11.** (B)
- **12.** (D)
- **13.** (D) 14. (C)
- **15.** (E)

PÁGINA 3

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

1) a

PÁGINA 5

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1)1-2
- 2 2
- 3 1
- 4 4
- 5 2
- 6 37 - 2
- 8 1
- 9 5
- 10 4
- 11 3
- 12 1
- 13 6

- 14 2
- 15 1
- 16 5
- 17 5
- 18 3
- 19 1
- 20 2
- 21 2
- 22 1
- 23 1
- 24 2
- 25 2

QUESTÕES DE CONCURSOS:

1) E

PÁGINA 6

- **2)** B
- 3) E
- 4) E
- 5) E
- **6)** B
- **7)** B
- 8) D **9)** B
- 10) E
- **11)** CERTA
- 12) ERRADA
- **13)** CERTA

PÁGINA 9

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1- 1) enXoval
- 2) enXugar
- 3) enXada
- 4) frouXo
- **5)** ri**X**a
- 6) enXergar
- 7) desleiXo
- 8) enCHer
- 9) enCHente
- 10) enXuto
- 11) enCHimento
- 12) enXurrada
- 13) peCHinCHa
- 14) CHuCHu
- 15) enXovalhado
- 16) an CHova
- 17) enXerida
- 18) aCHincalhado
- 19) deiXar
- 20) caiXeiro
- 21) muXoXo
- 22) enCHiqueirar
- 23) meXer
- 24) enCHarcado
- **25)** fei**X**e
- 26) Xará



- **27)** pi**CH**e
- **28)** gra**X**a
- **29)** fa**X**ina
- 30) caXumba
- 31) fleCHa
- 32) Chafariz
- 33) caCHimbo
- 34) coCHilo
- 35) coCHiCHar
- 36) Charque
- 37) salsiCHa
- **38) X**ampu
- 39) Chalé
- 40) Xale
- 41) enXadrista
- 42) enCHafurdar
- 2- a) jirau
- b) jeito
- c) jenipapo
- d) alforje
- e) pajé
- f) an jinho
- g) angélico
- h) tigela
- i) sujeito
- j) projeto
- I) geral
- m) majestade
- n) berinjela
- o) canjica
- p) rabugento
- q) herege
- r) jibóia
- s) gíria
- t) jiló
- u) sarjeta
- v) enferrujem
- 3) a) aliSar
- **b)** anali**S**ar
- c) freguêS
- d) catequiZar
- e) improviSar
- f) paraliSar
- g) baroneSa
- h) cristaliZar
- i) pesquiSar
- j) catequeSe
- I) hospitaliZar
- m) acideZ
- n) ameniZar
- o) biSar
- **p)** lapi**S**inho
- q) xadreZ
- r) desliZar
- s) princeSa
- t) talveZ
- u) coliSão
- v) coaliZão

PÁGINA 10

- 4-1) eXpectativa
- 2) eSpólio

- 3) eXtensão
- 4) eStender
- 5) eSquisito
- 6) eStrangeiro
- 7) eSgotar
- 8) eXplosão
- 9) eXtremidade
- **10)** mi**S**to
- 11) eXtravagante
- **12)** ê**X**ito
- 13) eStranho
- 14) eXímio
- 15) eXtravio
- 16) eSplendor
- 17) heSitar
- 18) teXto
- 19) teSe
- 20) eXpansão
- 21) eSpontâneo
- 22) eSperdiçar
- 23) eSpichar
- 24) eXame
- 5- a) aBsolutamente
- b) aBjeto
- c) aBsorção
- d) aBIdicado
- e) óBlto
- f) aBdicar
- g) aBdome
- h) aBIscoitar
- i) aBnegação
- i) aBstrato
- I) aDIvinhar
- m) aDvogado
- n) aDverso
- o) aDvertir
- p) aDmissão q) aDversário
- 6- a) almoÇar
- b) eXcelente
- c) suSCitar
- d) auXílio
- e) ânSia
- f) preSSentir
- g) doCente
- h) amaldiÇoar
- i) aliCerCe
- j) convaleSCença
- k) obSeSSão
- I) conCiso
- m) suCinto
- n) Iguaçu
- o) diSCente
- p) comeÇo
- q) alvoroÇo
- r) soÇobrar
- s) aqueCer t) eXceÇão
- u) obServaÇão
- v) aSCenSão
- 7- a) preSSágio



- b) ParaguaÇu
- c) aÇuCena
- d) caÇarola
- e) giraSSol
- f) preSSupor
- g) aCeSSório
- h) aÇaí
- i) danÇa
- j) rechaÇar
- k) almoÇo
- I) repreSSão
- m) carroSSel
- n) camurCa
- o) canSaÇo
- p) disfarÇar
- q) reSSabiado
- r) admiSSão
- s) aÇafrão
- t) tiÇão
- u) discuSSão
- v) conCeder
- w) alvoroÇo
- y) mormaÇo

QUESTÕES DE CONCURSOS:

- 1) E
- **2**) B
- 3) ERRADA

PÁGINA 11

- 4) E
- **5**) A

PÁGINA 13

- 1-1) asséptico
- 2) acessórios
- 3) alisar
- 4) conjetura
- 5) apreço
- 6) azado
- 7) cessão
- 8) desapercebido
- 9) diferir
- 10) despercebido
- 11) deferidos
- 12) despercebidas
- 13) esterno
- 14) eminentes
- 15) eminente
- 16) iminente
- 17) fragrantes
- 18) o fusível
- 19) infligiu
- 20) intemerata
- 21) infrigir
- 22) intersecção
- 23) intenção
- 24) insipiente
- **25)** lustre
- 26) mandado

PÁGINA 14

- 27) mandato
- 28) prescreve
- 29) proscritos
- 30) prescreveu
- 31) deferido
- 32) deferiu
- 32) deletto
- 33) docente
- 34) deferir
- 35) à sesta
- 36) cheque
- 37) viagem

QUESTÕES DE CONCURSOS:

- **1)** A
- 2) a) porque
- b) por quê
- c) porquê
- d) por que
- **3)** B
- **4)** D
- **5)** C

PÁGINA 15

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) PRED
- b) DENT
- c) FLOR
- d) NOIT
- e) SAPAT
- f) TRIST
- g) AMARG
- h) CHUV
- 2) a) Vogal temática: A Tema das palavras: bola
- b) Vogal temática: A Tema das palavras: estuda
- c) Vogal temática: E Tema das palavras: recebe
- d) Vogal temática: E Tema das palavras: pode
- e) Vogal temática: A Tema das palavras: fronha
 f) Vogal temática: E Tema das palavras: entende
- g) Vogal temática: A Tema das palavras: porta
- h) Vogal temática: A Tema das palavras: cadeira

PÁGINA 16

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 3) a) A: Desinência de Gênero
- **b)** A: Desinência de Gênero S: Desinência de Número
- **c)** A: Desinência de Gênero S: Desinência de Número
- d) A: Desinência de Gênero
- e) A: Desinência de Gênero
- 4) a) in prefixo
- b) ardo sufixo
- c) re prefixo
- d) pre prefixo
- e) eiro sufixo

- 5) a) Z b) L c) | d) | e) L
- 6) a) mar
- b) sapat
- c) etern
- d) doc
- 7) a) radical \rightarrow garot | desinência de gênero \rightarrow o | desinência de número \rightarrow s
- b) prefixo → dês | radical → leal | sufixo → dade
- c) radical → pe | consoante de ligação → z | sufixo
 → inho
- d) radical \rightarrow pedr Z | sufixo \rightarrow isco
- e) prefixo \rightarrow re | radical \rightarrow mex | vogal temática \rightarrow e
- 8) a 9) a
- **10)** b

PÁGINA 17

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- **11) a)** 1
- **b)** 6
- **c)** 2
- **d)** 4
- **e)** 2 **f)** 1
- **g**) 1
- h) 1
- i) 1
- j) 3
- **k**) 4
- l) 3 m) 3
- **n)** 3
- **o**) 1
- **p)** 1
- **q)** 4
- **r)** 4
- **s)** 3
- t) 4 u) 6
- u) o
- v) 4 w) 2
- x) 4
- **y)** 3
- **z)** 3
- **aa)** 5
- **bb)** 6
- **cc)** 5
- **dd)** 6

PÁGINA 18

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 12) a) (4)
- **b)** (5)
- **c)** (5)

- **d)** (2)
- **e)** (1)
- **f)** (1)
- **g)** (1)
- **h) (**2)
- **i)** (5)
- j) (4)
- **k)** (2)

QUESTÕES DE CONCURSOS:

- **1)** d
- **2)** a
- **3)** e
- **4)** d
- **5)** e
- **6)** b

<u>PÁGINA 23</u> EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) comum, concreto, simples, primitivo
- **b)** comum, concreto, simples, derivado
- **c)** comum, concreto, simples, derivado **d)** comum, concreto, simples, derivado
- 2) a) (A) b) (A) c) (C) d) (A) e) (C) f) (C) g) (A) h) (A) i) (C) j) (C)

pianista c	testemunh	a b	3)
cobra a	cliente	С	
colega c	pessoa	b	
criatura b	jovem	С	
selvagem c	viajante	С	
cadáver b	cientista	С	
jornalista c	sentinela	b	
monstro b	gerente	С	
criança b	agente	С	
trapezista c	barata	а	
servente c	patriota	С	
onça a	intérprete	С	
amante c	tatu	а	
estudante c	sambista	С	

- **4) a)** (1)
- **b)** (1)
- **c)** (3)
- **d)** (2)
- **e)** (2)
- f) (2)
- **g)** (1)
- **h)** (1)
- **I)** (1)
- **m)** (2)

m) (2) ou (1)



```
n) (2)
                                                                   o) (3)
o) (3)
                                                                   p) (1)
p) (3)
                                                                   q) (1)
q) (2)
                                                                   r) (3)
r) (1)
                                                                   s) (4)
s) (2)
                                                                   t) (3)
t) (1)
                                                                   u) (3)
u) (2)
                                                                   v) (4)
v) (1)
                                                                   x) (1) ou (3)
x) (3)
z) (1)
                                                                   8) a) a – o
                                                                   b) o – a
                                                                   c) 0 - a
5) a) (5)
                                                                   d) A – o
b) (2)
                                                                   e) o - a
c) (1)
                                                                   f) O - a
d) (7)
                                                                   g) a – o
                                                                   h) 0 - a
e) (2)
f) (3)
                                                                   i) o – a
                                                                   j) O - a
g) (1)
h) (7)
i) (1)
                                                                   QUESTÕES DE CONCURSOS:
j) (1)
I) (2)
                                                                   1) E
m) (5)
                                                                   2) A
n) (7)
                                                                   3) D
o) (6)
                                                                   PÁGINA 25
p) (5)
                                                                   4) B
q) (3)
                                                                   5) B
r) (2)
                                                                   6) D
s) (2)
                                                                   7) E
                                                                   8) C
PÁGINA 24
                                                                   9) B
6) a) (X)
                               i) (X)
                                                                   10) B
b) (X)
                               j) ( )
                                                                   11) B
c) ( )
                               I) (X)
                                                                   12) C
                                                                   13) D
d) (X)
                               m)(X)
e) (X)
                               n) (X)
                                                                   PÁGINA 28
f) ( )
                               o) ( )
                                                                   EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:
g) (X)
                               p) ( )
h) (X)
                               q) (X)
                                                                   1) A) (5)
r) ( )
                               ab) ( )
                                                                   (10)
s) (X)
                               ac) (X)
                                                                   (2)
t) (X)
                               ad) (X)
                                                                   (3)
                                                                   (6)
u) (X)
                               ae) ( )
                                                                   (8)
v) (X)
                               af) (
                                                                   (1)
x) (X)
                               ag) (X)
                                                                   (9)
z) ( )
                               ah) (X)
                                                                   (7)
aa) ( )
                               ai) (X)
                                                                   (4)
7) a) (3)
                                                                   PÁGINA 29
b) (2)
                                                                   B) (7)
c) (1)
                                                                   (5)
d) (3)
                                                                   (8)
e) (3) ou (1)
                                                                   (1)
f) (1)
                                                                   (4)
g) (3)
                                                                   (2)
h) (1) ou (2)
                                                                   (9)
i) (2) ou (1)
                                                                   (10)
j) (2) ou (1)
                                                                   (3)
I) (2)
                                                                   (6)
```

PROFESSOR LINCOLN MOURA



C) (6) (4) (1) (7) (2) (10)	PÁGINA 30 QUESTÕES DE 0 1) D 2) D 3) C
(5) (3) (9) (8)	PÁGINA 32 EXERCÍCIOS DE
D) (9) (8) (5) (6) (4) (7) (1) (10) (2) (3)	1) a) mim b) eu c) mim d) mim/ti e) eu/tu f) mim g) contigo h) mim i) mim j) mim k) eu l) mim
2) a) saias verde – oliva b) bolsas azul – marinho c) rapazes mal – educados d) línguas indo – européias e) meninos surdos – mudos f) camisas verde – claras g) mulheres recém – casadas h) alianças nipo – brasileiras i) canários amarelo – ouro j) raios ultravioleta k) conflitos sino – russo – japoneses l) vestidos – vermelho – sangue m) paredes verde – garrafa n) blusas verde – alface o) bandeiras amarelo – canário	m) eu n) mim/ela o) mim 2) a) B b) A c) B d) B e) A f) A g) A h) A i) B j) A k) A
3) a) (4) b) (7) c) (5) d) (1) e) (1) f) (3) g) (4) h) (7) i) (7) j) (4) k) (2) l) (1) m) (7)	m) B n) B o) B p) A q) A r) 3) 1) C 2) B 3) A 4) C 5) A
n) (4) o) (7) p) (6) q) (6) r) (1) s) (7) t) (6)	6) A 7) B <u>Página 33</u> Exercícios de
 u) (1) v) (7) w) (4) x) (5) 	1) A 2) D Exercícios de

CONCURSOS:

FIXAÇÃO:

FIXAÇÃO:

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) meus
- b) vossos
- c) teu



d) meu

PROFESSOR LINCOLN MOURA

2) 1) B

PÁGINA 34

- 2) 2) A
- **2) 3)** B

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) Este
- b) Esse
- c) Este
- d) Esse
- e) Estas
- f) essas
- g) aqueles
- h) esse
- i) disso
- j) Estes. Este/aquele

PÁGINA 35

- k) Essa
- I) Esses
- m) aqueles
- n) este
- 2) C
- **3)** B

PÁGINA 35

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- **1) 1)** B
- **2)** A
- **3)** C
- **4)** A
- **5)** A
- **6)** B
- **7)** B
- **8)** A

QUESTÕES DE CONCURSOS:

1) B

PÁGINA 36

- **2)** B
- **3)** C
- 4) ERRADA
- **5)** A

PÁGINA 40

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

1) PRESENTE

Falo

Falas

Fala

Falamos

Falais

Falam

PERFEITO

Falei

Falaste

Falou

Falamos

Falastes

Falaram

IMPERFEITO

Falava

Falavas

Falava

Falávamos

Faláveis

Falavam

MAIS QUE PERFEITO

Falara

Falaras

Falara

Faláramos

Faláreis

Falaram

FUTURO DO PRESENTE

Falarei

Falarás

Falará

Falaremos

Falareis

Falarão

FUTURO DO PRETÉRITO

Falaria

Falarias

Falaria

Falaríamos

Falaríeis

Falariam

2)PRESENTE

Fale

Fales

Fale

Falemos

Faleis

Falem

IMPERFEITO

Falasse

Falasses

Falasse

Falássemos

Falásseis



Falassem

FUTURO

Falar

Falares

Falar

Falarmos

Falardes

Falarem

3) INFINITIVO

Falar

GERÚNDIO

Falando

PARTICÍPIO

Falado

4) TEMPO

AMAVA → PRETÉRITO IMPERFEITO → INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA → AMAR → 1ª CONJUGAÇÃO

COMPRARÁ → FUTURO DO PRESENTE → INDICATIVO → 3^a PESSOA → COMPRAR → 1^a CONJUGAÇÃO

PASSARIA → FUTURO DO PRETÉRITO →
INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA →
PASSAR → 1ª CONJUGAÇÃO

VENDIA → PRETÉRITO IMPERFEITO →
INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA →
VENDER → 2ª CONJUGAÇÃO

NEGOCIARA → PRETÉRITO MAIS QUE PERFEITO → INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA → NEGOCIAR → 1ª CONJUGAÇÃO

ENTRASTE → PRETÉRITO PERFEITO →
INDICATIVO → 2ª PESSOA → ENTRAR → 1ª
CONJUGAÇÃO

PRECISASSE → PRETÉRITO IMPERFEITO → SUBJUNTIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA → PRECISAR → 1ª CONJUGAÇÃO

VIAJARÁ → FUTURO DO PRESENTE →
INDICATIVO → 3ª PESSOA → VIAJAR → 1ª
CONJUGAÇÃO

FAZIA → PRETÉRITO IMPERFEITO →
INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA →
FAZER → 2ª CONJUGAÇÃO

ESTUDARA → PRETÉRITO MAIS QUE PERFEITO → INDICATIVO → 1ª PESSOA OU 3ª PESSOA → ESTUDAR → 1ª CONJUGAÇÃO

PÁGINA 41

QUESTÕES DE CONCURSOS:

- **1)** A
- **2)** B
- 3) C

- 4) CERTA
- **5)** D
- **6)** C
- **7)** A

PÁGINA 42

Presente		Imperativo		Presente		Imperativo
do		Afirmativo		do		negativo
indicativo				Subjuntivo		
Falo				Fale		
Falas	⇒	Fala		Fales	⇒	Não fales
Fala		Fale	(Fale	⇒	Não fale
Falamos		Falemos	(Falemos	⇒	Não falemos
Falais	⇒	Falai		Faleis	⇒	Não faleis
Falam		Falem	(Falem	⇒	Não falem

PÁGINA 47

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

1-C/G/L/M/N/O/P/R/S/U/V/X/Y

PÁGINA 48

QUESTÕES DE CONCURSOS:

- **1-** B
- **2-** C
- **3-** B
- **4-** A

PÁGINA 50

QUESTÕES DE PROVAS RECENTES:

- 1) errada
- 2) errada
- 3) errada
- 4) ERRADA
- 5) ERRADA
- 6) E
- 7) ERRADA

PÁGINA 51

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) exóticas(os)
- b) profunda (os)
- c) intensa (os)
- d) intenso (os)
- e) intenso
- f) intensa
- g) nova(os)
- h) longinquas(os)
- i) longínquas
- j) antigas(os)



PÁGINA 52

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) a) mesmos/anexas
- b) mesmas/mesma
- c) inclusa
- d) anexos
- e) agradecida/quite
- f) obrigada
- g) própria
- h) qual
- i) proibida
- j) ótima
- k) ótimo
- I) ótima
- 2) a) bastantes/meio
- b) meio
- c) meia
- d) bastantes
- e) meio
- f) só

QUESTÕES DE PROVAS

- 1) ERRADA
- 2) ERRADA

PÁGINA 53

- **4)** C
- **5)** D

PÁGINA 55

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO:

- 1) 1. Conjunção integrante
- 2. Pronome relativo
- 3. Pronome relativo
- 4. Partícula de realce
- 5. Pronome relativo
- 6. Conjunção integrante
- 7. Partícula de realce
- 8. Preposição
- 9. Partícula de realce
- 10. Preposição
- 11. Partícula de realce
- 12. Partícula de realce
- 13. Preposição
- 2) 1. Advérbio
- 2. Substantivo
- 3. Pronome indefinido
- 4. Pronome interrogativo
- 5. Substantivo
- 6. Pronome indefinido
- 7. Pronome interrogativo
- 8. Pronome interrogativo/realce

- **9.** Pronome interrogativo
- 10. Interjeição
- 11. Pronome interrogativo
- 12. Advérbio
- 13. Pronome indefinido
- **3) 1.** Aditiva
- 2. Explicativa
- 3. Explicativa
- 4. Aditiva
- 5. Explicativa
- 6. Explicativa
- 7. Adversativa
- 8. Explicativa
- 9. Explicativa
- 10. Explicativa

<u>PÁGINA 56</u> QUESTÕES DE CONCURSOS

- 1) E
- 2) CERTA
- **3)** B
- 4) C
- **5)** A